

તે જ છે. ... ત્યાનો કે જેલાઈ લોકો કાર્યો કિંદુનોને જે તમાર ખુશ કરવાનો લહેવ કરો પાકો તેવી હોંદું. જે તમાર ખુશ કરવાનો લહેવ કરો પાકો તેવી હોંદું. એ ઘવેના તોક અને પાયલ ભાજીને તેવી પાસે વસ્તે તે ઘવેના તોક અને પાયલ ભાજીને તેવી પાસે વસ્તે તેમાં લાગ સુત્ર પુત્ર અને કરવા તાલા. આજે ભાગાનાત્રક સંદ્રિય સત્તેન કરવા તાલા. અને તેશ સમાજનો આવ્યો છે તે તહેલા હો સ્તિન હો

ારી છે. હ ધંખને-હખમાં ભી વાત હિંદુ શ્રારોલના પાયામાં છ જ હિંદુઓને આ યાત હહેરે મને જીતરે છે. બીલ છે જ હિંદુઓને આ યાત હહેરે મને જી મળીએ એ એક દાંકોને અમાનશ્ય માટે આપણે શું કરી મળતનું સાહિય તૈયાર રિટા શ્રાય છે. એને માટે શુંદી જ જાતનું સાહિય તૈયાર

કઃયું પાછે. મૃતિપાન વિરે આપણે તહરથ રહીએ એ જ આજે ઉત્તમ રસ્તો છે. હુપરની લક્તિ માટે પ્રકૃતની ન્યરે તપી ઉત્તમ રસ્તો છે. હુપરની લક્તિ માટે પ્રકૃતિ છે. હતા રામે. આપણે ત્યાં પણ એ તાવના ત્યાંગે છે. ક્રોણિક, બીઢ અને હિંકુએ પ્રતિપ્યત્પી ટેવાપેલા છે.

પ્રાચીનકાયમાં પ્રતિવાન સાથે પણ અનિકાર સમાજનો પૈસી ગયા હતા. તેશ કરસાય જેના ધાર્ગીએ અને પંચીએ પ્રતિવાનનો વિરોધ કર્યો. આજે એ નદ્રના રેશો રસા નધી રાત પ્રતિવાન વિરોધ આપણે તરાય રહીએ તો બધ છે.



પ્રાપ્ત મિક

क श्रेया

એમ ખેતરમાં ખ્લી' નાખલા પહેલાં ખેતરને સાંતી તું પડે અતે ખીં 'કોગ્યા ધાઈ પણ આધામાલા આગતા પાસને નિંદનું પડે છે, તેમ વ્યક્તિમાલ અને તત છકતના પણ ખેતમાની અને નિંદવાની એમ કેપાઓ નિર્વેષ્ટ્રપ્રકૃષ્ટ કર્યા અ પડે છે. તેમ ન કર-પાસે તો મનકળ પાકો લાસ પડી, ખાતર અને ત્રાપ્ત્રી હોય ને મળી શકે.

તાનવ શરીર ઉત્તમ ખેવર છે. જેમોંથી ગેલનાર્યનો પાક મેરરી શકે છે ગાલ ઐના મનમાં વિશ્વ દરિનું ખાતદ મળવું ભેડેએ. વ્યરિબારફરી તેને બાદકાર વરસાદ મળશે ભેડેએ. અને સાથે પાંધ હતે, સેકાસ્ટરના અને અનક્ષ સ્થાએની મહેનત તેની ભેડેએ. આર્સ્ક થણા પછી અનુ અને બેંગણ દર્દામાન્ય પ્રેમન લેખ તો મનક્ષમાન્યા દિવાદોળી દર્દામાન્ય પ્રેમન લેખ તો મનક્ષમાન્યા દિવાદોળી



શિયાળ (કે જે આગળલાંદ પ્રયોગ પ્રય એક કેન્દ્ર છે, તે)માં છે.2આઇને નિર્મિત સર્વધર્ય ઉ મહિતની મંત્રમ શામ્યત થઇ છે. જ્યાં પૂર્તિ તત જર્વધર્ય શાક્રભ ૧૫ ભતતાં વાશ્યો, કાવ્યો અ પ્રતાસનાં ચાક હાતર-સ્પીકાર ત્યાત્રની ચર્ચા જેના જ

કારતમાંય આ ખખત≻ ત્રોખરે રહેલા શબ્ધ ભારત્યાંશાં ત્રયોગના-કષ્યમે એક નોંધપાત્ર વિષ નિમ્તિ બનાવવાર્ગો યોતાના તેમ અને યત્રિકિત આપ્યા છે, એમ કહ્યા વિના રહી શકાતું તથી.

રાષ્ટ્રપુર વા. **૨૧**–૧૨–૧૭ 'સંતળા

गगरा का किला भी मुमने देशा होगा । जाइजहाँ को अमके पुरने उसमें केंद्र किया था । केंसी करुणा ! साय-परिवर्तन के लाथ साथ सभी कुछ बहत जाता है। इ मात पितकुत सत्य है। मैं तुन्हें एक वात स्वत्य कहना वार्ती कि मीरङ्गतेव को इतिहासकारों ने कहरधर्मी एवं जालिम के हर विस्थामा है, परन्तु समके जीवन का दमरा पहलू भी है कि हनते वर्ष भावते अस से रोटी खाने का लेडहब किया था। जिस महान् अकवर ने सानेसेन जैसे संगातज्ञ से 'गोरे गीरे हुण की गुमान हाड वाबरे' तीत मुनकर अभियान छीड़ दिया था रीर बह भी होर विजय जो जैसे जैन भित्र के प्रदेशमें बहिना की रोपणा करवाता था, मूर्व की स्तृति के विना भाजन नहीं करना था, त्रसके मन में "बाहाही कारवर" बीर "हर हर महादेव" एक तमान था, ऐसे शेष्ट बादशाह के वंश में भी मान्त्रदायिक हरता चाई, इससे मुके बाइवर्य होता है। तुम्हारे पत्रमें यह बात नहीं लिश्वी है। किर भी मेरा विचार है, जहां सहातपत्थी सहाबीर स्वामी ने अनेक चतुर्मान करके प्रथ्वी को पावन किया है, उस मालन्दा को भी तुम देख आई होगी। बाद में भी यहां पर बौद्धों की विद्याल विशापीठ चल रही थी। चीन देश के ह्युन सांग जैसे यात्री भी असके अतिथि को । किनने परिहन और त्रिद्वान् भी उमसे लाम नेते रहे । कवीन्द्र टैगोर का शान्ति निकतन और स्वामी विनेकातन्त्र जी का बैल्ड्मठ, अरविन्द थायम आदि स्थान तो तमने भनी मांति देखे होंगे और उनसे भेरणा भी की होगी। इसके साथ हो एक बात और कहने की मन

--18---

राकर तुमको वैशान्य भाषता चाई, इमसे मुक्ते अति इर्ग हुना।



पत्र—३

गृहाधाश्रम की पुत्री होने पर भी -कादरणीय साम्बी निर्मल ही डी-श्रयम काप से यही पूछ रही हैं कि काप जो भी पी व्यवहार करती हैं यह गुरुणों जी से पूछ बर ही करती होंगी। बीर पेसा नहीं करती तो कावस्य करना। मुफ्ते विश्वस है कि बाप ही

पेसा नहीं करतीं तो च्यवस्य करना। सुक्ते विद्यवास है कि छारि ^{क्ष} गुरुणी जो एवं गुरू जो यहां पन्न लिखने के चानाकानी नहीं करीं। मेरा यह पन्न इन मकार का है कि च्यावको ऐसा ही करना पदेगा ब्यावने जिस तप के सम्बन्ध्य से लिखा है वसे सारियक या च्यादरीं

कावने जिस तय के सम्बन्ध में लिखा है वस सिवस मा कारिं तय कहने में मुक्ते संकोच होता है। इस तय को संघन (फाका) कह सकते हैं। इसने कीचन प्रहण करता नो सनभा के समान है येने तय की ज्यानि को कार्साविश्व क्या कह महते हैं। इससे सम् की स्वयति हो तो कुद्र काट्य मंत्री। येनी सपस्या का सम्भाग हिसी के लिये भी कप्याणकारी है, यह सन मानने की हैं। है। सपनी सुक्ली भी को बंदन के साथ कहना कि

है। बारती तुकली भी को बहेन के सोध कहना हि प्रेरणा माजु पमें के विश्वपुत्त दिश्य है। धमें के नाम ते मूदम हिन्तु भर्यहर विश्वर है। तुके तो येणा एती यह मन्यूर्ण तामन के निवस है। तुके तो येणा एती में भी नव की मंजिन स्वास्था हम वकार को है, मुख्य बानना का नाम होता है, वही बवार्य

.

नव ने। इसके विश्व है। है ।

stantidell Ass

आ.के पार दिलान, नादित्य अने धन उपर पत શાયકારનું પકદ જમાલી છે. અહીંચીન વૃતના પ્રખર જાતિક પ્રાં બાનન્યાનિ જેશનોને અમેરિય શાધ જ sat sign , mugal Liuragi ngia ad, stier, તે મારતે સખકાલ્પીક કરેલા લોકતત્ત્રાએ.એ અડેનાક त्याचा करपालचा नानाभागी अने दशिक्षिमा ताराक गर्ना. આ જોઈ નિર્ધાય ખોતા અહવાત ફેંકલ ત્રવેલા એક दिमानिक मामरे नमक अभाग मेडें। जंड क साहित्य-કારોલ છે. દુનિયામાં આજે જે સાવિત્ર પ્રતિયા પામી શકે છે, તે રાજકારેયું અને મુકારાક્યું ઓહિયા છું નવા ! माने वास्त माहित्यावना व्याममा प्राप्ताह माने व्याममा પતાલ્યા પછી એક પ્રમંત્રે ખાતનાર માત્રી, બીજા પ્રમંત્રે ભાગનાર માનવા તરફ નફરત ધરાવતા કેટની **હ**ે થયા ! એ વિચાર મું કરવા જેવા નથી ! ભારતમાં પાકિસ્તાનમાંથી આવેલી લાખા ગાખુસાની ઢારમાળા દુનિયા દરિએ ધર્મ-નામને નાચે પાકનારી નથા? અને તેવા જ આપણે એવા ધર્મની આશા રાખીએ ! જે ધર્મ ક્રીક્યી નધરત ત કરે એટલું જ નહીં બહારે માનવમાત્ર-ઉપરાંત નાના मेरा क्यमानने दिवसी याहे. आवा ध्रममा विकास સાહિત્ય અને રાજકારયું આગળવામાં પાતાનું ગૌરવ માનદી.



માનવની વિદેવતા

ભાગ જનાં ધાત્રક જેટ'; ધર્માવરળ કરી જેટ્યું જ કારો ભાગે કારુપણ દેવધારી ધર્મા શ્રુક્તા તથી, સંધાર્ટિક લાધી જ કાર્યાધારતા પ રીક કરાત કે ભાગભાવું કર્યું કે 'શત્ય જનત. . . . જ પ્રાત્મીઓને વાલી લાંક ભાગવાની દરેજ હાણી કોરી છે.'

ખરેખર જે આમ જ દ્વાન જાતે સામે જ આધ જ છે તો 'છતો છત્વરન છવન' નહીં પણ 'માનવઃ સવજીવાનમ સ્ટાકઃ 'ભારો એક્સ્મે

ભારતની જગતવલના

જેવતી તુલનામાં આરતની રાષ્ટ્રીય મહત્તા મા જ દર્દિએ છે. એપેરિકાની 'સહ' ઘવે' પરિલ 'તો બાઇ પ્રેર પરાર્થી સુવાન સ્વાગી વિનેકાન કે બનારે દુનિયાના બેમ ઘપેલા ધમંત્રમાં શેલો આપળ ' બહેના અને આઇએ' દર્ષે સંભીધન કર્યું. અને આપું ' અપેલ એ સંખ્યાસી હતી. પ્રધાલા એપે કર્યું! અરુષ તે 'આરતના સંખ્યાસી હતી. એ ' વસાધવ કર્યું અને ' આરતના સંખ્યાસે હતી. नहीं है। जहां दिकार है बड़ो प्रेम दिक ही चैकी सकता है? मन थेम अदो हो बड़ो विकार को कन्यना भी कैसे हो सकती है?

तुम जिल्लानी हो कि मैं बीमार रहनी हूँ। तुम्हारे पनि ह

•वास्थ्य भी दिन प्रति दिन विगड़ रहा है । काम में उत्सहि नहीं रहा प्रसम्बना का को बाम ही नहीं रहा। एमा बाल्म पहता है तुन्दारे परिवार में कुछ चड़ीनि जल्म हो गई है। गांव का भी अप तुन्दारे से ही नहीं पाता । तम जाननी ही कि इन स का कारण क्या है ? इस सब रोतों का मल विकार ही है। विवाहित जीवन में वासना श्रन्य है। इनका यह अर्थ ह है कि स्त्री भीर पुरुष असंबंधी बन आएं। इसी कार् धर्म-आशों ने इसके लिये सर्वादा बांधी है। ऋषि लोग इस मर्या का पालन कर उत्तम जीवन जीते थे । ऋतुकाल पद्रपात के ड दिन की छूट थी। इन नियमी का त्याम कर यदि पुरुष स्त्री के म स्मीर श्त्री पुरुष के प्रति स्थासक्त बनी रही तो सतका समय, शिव एथं सन्पत्ति का नाश हो जाता है। इसके साथ ही अपने समा त्यं राष्ट्र की भी हानि पहुंचती है । अपना समय, शक्ति और संप पर फेबल उनका ही नहीं किन्तु आदे समाज का क्राधिकार है मर्भेगार में अपने देश की शालत का विचार करें। हमारी तेजस्थित किनमी ति रतेज बन गई है । इस समय स्थान > पर भूत्यमरी दरीन दात है। इन मन का कारण समाज में दोने वाली प्रतिकि

> गृहस्थाधम का अन्तिम आदर्श बद्धचर्य है । --२०---

की वीर्थ-बीएता ही है। आज का गृहस्थाश्रम आश्रम नहीं रह

किस्त काम-भाग का स्थान यत गया है।

रेकिनी कार्या, कावी कर की अवस्थित क એશનાએ મુખાક કે લાખી ઉદ્ધ";

' क मतन्ति। श्रदारं कारतः भारत्ते वसी. "

भारत अंध्ये हैं।पु

ભારત એકો દુનિયાની સવ[્]યુન્યઓનો હિતચિ व. बम्पा क प्रयोदन करेली योहराया ज्यावेश करू (વા: ' ી. રામમનોહર લોહિયાના મુખ્ય એ સ્વધ્યા ल ब्र व विश्ववत्वार जाने. विश्ववत्वार ता आव ांसे अनवानी कर भारे ते। अनुभार राष्ट्रसंध जन्मे। मने तेले के प्राथम ते इतिया सामे बिन 23" ક ત્રીપ વિશ્વય હઇ થયા લધુ ગયી, અને એ भी परित कवादरबाबनी भारत अतिनिधि तरीहेने। રાજકારણીય હેંત્રની મર્યોદા

અનાખર્ક રાજકાર્લા મહોગની ગર્યાદા છે જ. અને त राज्यभागीत्रेत्रनी अवहाना मृत्राणामी -નિયાના રાજકીય સવાલો અગે છે; એટલું

धिष मंजुलाः

तुम दोनों की चौर से मुमें इननी जन्दी प्रत्युत्तर मिले^{ना}

पेसी मेरे मन में कल्पना भी न थी। यत यह कर सके अपनि शानि मिली है। यत जीवन की बाइ है। बन जीवन-विकास में सद्दा^{या}

बनता है। हां मन लेने से पूर्व कई बार विधार करना चाहिये तुमने लिया है कि तुम दोनों ने गुरुदेव के समझ छ मास के लि

महाचर्य का बन लिया है। मुक्ते विश्वास है कि तुम दोनों ने ह प्रमन्त करने के लिये नहीं. श्रावित सोच विचार कर वत प्रहुश कि

होगा। प्रत प्रदेश को कर शिया है चन इसका जी जान से पाल करता। अनेक प्रकार के संकल्प, विकल्प वर्तेगे। कर्दे अवक्षीकत माथ साथ नोट करते जाना । इस प्रकार के संशोधन से यस्तुनः ॥

कहां हो, इसका बीध भी होता तथा जागे बढ्ने का जबसर भी पार होता । हृदय में ब्रह्मचर्य के प्रति मध्य-निष्ठा जागृत होगी । यह नि हैं। मानव की मुश्थिर रत्यती है तथा आनन्द देती है । जिस स्याग निष्ठा नहीं, यह चारन में भारहत वन जाना है।

विवाहित जीवन का सच्चा भानन्द सबस से ही प्राप होता है। जिसके पास ऐसी ट्रिंट होगी, वही मृत्युभय से निर्भ

विकृति केंद्रियाँ ં ઐાસડ ભારતમાંથી ન મેળવ્યું ઢાવ! થાર્યા I જ ભારતની અતિર્રાષ્ટ્રીય નગરી મુંભઇમાં ા આખાતું ખિસ્તી મહાસંમેશન મળી ગયું. જેમાં

ા રામન કેવાલીક મહાન ધર્મચુર શ્રી પાંપસા લા. તેમણે કળુક્યું: 'હવે એકમાં ખિસ્તીષમ

ાસથી નહીં ચારે હિન્દુધમ°ના અભ્યાસ પુષ્યુ ઊંડાથ જિત્રાસાથી કરવા પહેરા. ' હિન્દ્રધર્મ એટલે શ ?

અરભરતાનમાં રહેતા હિદુસ્તાનના મુસ્લિમને ત્યાં भाने। 'दिन्द् ' क बढे छे. जे रीते क्लेतां दिन्द्रभ 'માત્ર દિન્દમાં જન્મેશા ધર્મો જ નહીં પણ દિન ા વિક્સેલેઃ દુનિયાના ઢા⊎યત્ત્ર ધર્મ ' દિન્દ્ધમ''

શ્રાક્ષય. ગાંધીજી આ દર્શિએ સર્વોચ્ય દિન્દુ હત કાઈએ પુરુલે. તેના જવાભમાં તેમણે સાદ દરેવ

મતલમ એમને મત હિન્દદેશ કરતાંત હિંદુધમાં માટા હતા આપી જ તેવના 'જવકિ-દ'માં 'જરકાર'ધવે' જ

that wi wi.

' જે હિન્દી ખરા, પણ તેનાય પહેરાં તા હે હિન્દુ છે



અપિ ની કરુંગ્ર સામ્યવાદને સાચી લેક સાહી તરફ વાગવા જગતમાં અથેલો મોકા પણ એથે ચાકયો મયા. પાકિસ્તા ક્રોમવાદમાંથી બહાર કાહી સાચા રાષ્ટ્રવાદ તરફ લઇ કર્ય કર્યાં વાસેસ્તી કરવા આશ્રી પડી. અને ક્રોમવાદના અનિ ચીનના સામ્યવાદની દોસ્તી બાંધી. આમાંથી અધ સામાન્યવાદા પૃત્રિયે તેઓ નવાઇ નધી.

સંગ્રકતરાષ્ટ્રસંઘ અને ભારત

શ્રાંયુક્તરાષ્ટ્રશ્રંથને પણ ભારતની રાજ્યશંત્રાય સ્થિતિતટસ્થળાની પુરુષણી ખાગી હતી, તેમાં આપી ને સાથે આપી દુનિયાને બદુ મોદી ખોટ ગઇ છે. સે દે સામ્યવાદી જૂઘ અને શ્રંત્ર્યાનવાદીજૂઘમાં દુનિ રાજ્યાંયાતાઓએ એમ દુનિયાના એ ભાગ પાડયા છે સંયુક્તરાષ્ટ્રશ્રંથના પણ એ ભાગ પાડયા છે. પરિ ભાગેતરનાં આરન-ક્રિટાયલ યુદ્ધ થયું. અને વિએટના! વર્ષોથી હમાતાર યુદ્ધ ચાહે છે. તેને સંસ્થતરાષ્ટ્ર

અટકારી શકતો નથી. એટલું જ તહિ દુનિયાની આશ્ ભારત પર પણ ગીને અને પછી પાકિસ્તાને હડેગેાક જ 'મણે કર્યાં. ચીનના આક્રમણથી પાંતિજીના હ





मंजुला,

तुन्दारा मधन-पत्र मिला । विकारी-स्वर्श-दोव से वित्री होती है। में तुरहारी परिस्थिति को समझनी हूँ। आ। हर्ष संतान न हो जाए तथ तक स्त्री को पति-सहयास के दिन त नहीं मिसती । तुन्हें तो पति-सहयास की बार्काल के शारीरिक-स्पर्श-सुख तक ही सीमित नहीं रखना बारि तथा स्त्री के पुरुष के प्रति चाक्येंग में जो बारसक्य रस है ाइ बिक्टन हो जाता है, बह श्त्री-पुरुष को निरम्तर सर्वि पन में बाल देवा है। दोनों बास्त्रयिक सूख से दूर ही? ारी मार्ग पर चते जाते हैं। कर्यटव को भी भन जाते हैं ाह से वर्ष का तथा चैबादिक-प्रशिक्षा के पहचात के समय तमने चत्रभव किया है। विकारी इति के सरवास में स न पर पतन का अब रहता है। शतिकार होकर स रम्पनि गण्डे में गिरने के पड़वान, भी असता के सरस जा कहलाने के निये दंमाचरण करते हैं तथा संत्रि fage विम सावती का प्रयोग करते हैं।

षाऽवास्य क्षेत्री ने भूत्रवरी दूर १६४न कालये दी इ ति-नियमन के द्वतिस साधनी का प्रयोग झारम्भ दिया या



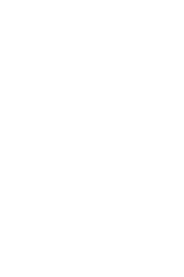
भी। ऐसे कुमार्ग पर शताने यात्री नित्रयां समल स्त्री औ ारे कर्तक रूप हैं। इसी कारण मुख्यों ने स्त्रियों को तर्जि विनी, रासगी चादि नामों से पुठास है। इनठा बाल हो क्त पटना काद नामा स पुकार ह। १००० किता से कि पटना है। तुम दोनों का तो सद्भाग्य है कि एहें । से पूर्व ही जात गये हो। प्रतिक्षा की शक्ति ने ही हुन्हीं की है। थियाइ उपरान्त यदि शीम ही यह प्रतिक्षा ते ती कार्र पुरदे इतनी कडिनाई न चाती। तिम पर भी यदि पुर

त से पार हो जाओगी तो प्रतिक्षा किये दिना भी व थान रहोगी। इस मकार जो दुवा सो व्यव्हा ही हुसा ।

तुम दोनों के लिये कुत्र कल्य उपाय भी लिख रही [।] मे तो तुम विविध कावीं में अंतरन रहती हो, अतः वि

। अपरंच संयुक्त एवं श्नेद्व युक्त परिवार भी इसमें सद् रात्रिकी शीम सोना समा पातः शीम उठना । रात्रि

ा है। इतने पर भी दिन में यदि पुरानी विकासी बातें वो मदायर्थ-पोपक कीयन यरित्र यहना । रामग्रद्या परम स्थामी रामतीर्थं के जीवन-चरित्र तुन्हें पर्याप्त प्रेरका वेंगे। पास मैठने की गन चाहे वो दोनी की नावधानी से रह । साहित्य पङ्गे में रुचि बङ्गाना । आकाश की और देश ।। उसकी अनन्तता सुन्दारे में अनन्तना की भून्य जगायेगी आकाश और प्राष्ट्रविक टइय व्यक्ति को निर्विकारी बनाने -- 30--



थी। ऐसे कुमार्ग पर चलने चाली नित्रवां समान सी-ये कलंक रूप है। इसी कारण पुरुषों ने हिन्दों को त वेनी, राससी वादि नामों से पुकारा है। इसका कारा क्त घटना है। तुम दोनों का तो सद्साम्ब है किंग से पूर्व ही जाग गये हो। प्रतिज्ञा की शस्ति ने ही ह ਜ਼ੀਫੈ। विवाह उपरान्त यदि शोब ही यह प्रतिज्ञा ते ही ^{जारी}

है। भर्तुहरि के समज्ञ तो वह मायावा प्रमुकार

। महें इतनो फडिनाई न बातो । तिल पर भी बरिहुम (न ा से पार हो जाओं तो हो प्रतिहा किये दिना भी ^{हुई} गन रहेगी। इन प्रकार जो <u>द</u>चासो चच्छाही हुआ। तुम दोनों के जिये कुत्र अन्य बपाय भी किस रही हैं। में तो तुम विविध कार्यों में संतरन रहती हो, अनः वि^{रही} अपरंच संयुक्त एवं स्तेह युक्त वरिवार भी द्रमाने सहाव है। इनने पर भी दिन में बदि प्रशानी विकारी बानें वा रात्रिको शिव्र मोना तथा शतः शीव्र वटना । रात्रिक

वो मद्राचर्य-पोषक कीवन परित्र पद्दना । शमकृत्वण परमही त्यामी रामनीर्थ के जीवन-बरित्र तुन्हें वर्याप्त ग्रेरखा सेते । पास बैहते की मन चाई की दीनी की मावशानी से रहत. । माहित्य पहुने में हिंच बहाना । आहाश हो आर देखते । उम्ही मनलना मुखारे में मनलना हा भूख जगायेगी। मादाश भीर शाङ्तिक रहव व्यन्ति का निर्दिकारी बनाने में -- 40 --

समस्या है कि इस छोटे से पत्र में मैं तुन्हें यह प गी कि नहीं। किर भी इस पर विचार करना। तुम्ह वर्णन मुक्ते बहुत भाषा है। उसमें भी समाज तथा ह भिरता से अवलोकन करने वाली तुम्हारी दृष्टि ने वो वित किया है। हिमालय के औषधि-मंद्रार का न किया है यह तो जानकारी से अरा हुआ है। तीना नरे व वे गये नीका-विदार के साहस और पुक्सवारी के अनुवारी खे लगे हैं। बंगालियों की काञ्यवियता एवं इनके रहन सहन ने पत्र में मली भांति चित्रित किया है। कच्छा सिंग ही ठेयाबाइ का सरसरी यात्रा वर्णन भी पढ़ा, परन्तु इत सह में है त प्रदेश के वर्णन ने मेरे सन को अधिक प्रभावित किया है। उ जिले की 'रानी परअ' जाति के लोगों के साथ तुम्हारे सार्प री मेरा ध्यान चाकर्षित किया है। इससे ज्ञात होता है कि हैं वेद्य दी हुई जातियों से भी वक रूप होने की अपर्य शक्ति है। भाशा है कि भविष्य में तुम इस शक्ति का विकास करी विरकाल से दरेशित दन मानव-बालडों को हुन्य से लगा की में चेतना का संवार करोगा । स माल्य किस निये कर सह और के विषय में लिखते हुए मेरा विल द्रवित हो बठता है ? वे ों मेरे निकट के भाई-धम्मु ही, इस प्रकार मेरे बान्त:करण का बर होते हैं। माधुरी ! छोडी छोडी मींपहियों में नियास करने तथा रात दिन सून पशीना एक करके भारत साता की गीर व्यक्तां इ. बनाने वाले ये भूति है साधी भारत मा के प्राण है। वीदित, पर-रतित एवं अपमानित सोगा में हमें प्राण-शक्ति

पाहती हैं कि तुम इस प्रकार के ठांस काया न ना

ы

મેગિલ જાતિ મુખ્યત્વે બ્રિસ્તધર્મ પાળતી **હેલ છે. અને** મેશિયાના ભારતેતર દેશામાં મુખ્યત્વે બૌહધર્મ દેખાય છે.

47-1

पुत्री मंजुला,

तुरदारे ही विचार से बेडी थी कि नुष्हारी वर्ग वि^{ता} सकति की कैसी कता !

प्रभू क्रमा के नुष्टाश छ। साम का हान क्षम क्षम ति है। को नकाथ भूत के बिता पूर्ण हुआ है, जानकर क्षम्यन प्रमण हुई। सामन क्षमूर्ण जानो है। सामी होना स्वाधारिक है, वर्र पूर्व को मून ससम्बर्ध संसाधना और पुत्र भूत ने हो। इसहात रे

हंग्यम चाहिते । इस महाह का प्रभावे ही सकतिना हो कुंती है।

प्यारक जी को मेरे बनावे हुए बजेश नियम मुद्दे ही
क्या होने । बाम के श्वन्य पूर्ण में ना वे हिया हो में मेरे को से में
मार्थ पूर्वने प्रमुख्य दिया हाता हि श्वी मुख्य भवीरा दी ही
से प्रदृष्ट के एक हुए किन जी चाड़ी निवसी) हा निव धर्मे
अन्यारक किया है बसके पीत्र दिसा बढ़ाह हा आवान हुई हा
स्वार स भी ह बसके पीत्र दिसा बढ़ाह हा आवान हुई हा
स्वार स भी ह बसके पीत्र दिसा बढ़ाह हा आवान हुई हा

तुम्बरा बद्द करन बयाचा है एक बद्दार का पानुसास बरन कीर प्रशास के दिवागा कारक बागा वावा दा सुनानी स અને સમાજમાં રહેતા અતાં એ જબ્યુ કૃતાં ત્યાં સોપ્રદાયિ મેમોના આતલ ક્રેમ ન લાઇ સ્ક્રોમ અથવા એવી ૧૫ આવળ ૧૫નો આપ્યું સ્ક્રોમાં રિતાના જ ક્રે એવા દર્શિયા આવળ ૧૫નો આપ્યું સ્ક્રોમાં તે નિરંપેસાનાનું ક્રેકમાં ખેત સામે રાખે તો સાપેડાસાનોની વિવિધતાનું ક્રોદય ભ્યુંલસમાં ભરાભર તેવે સાપક ત્રાંસી સ્ક્રારી, આખે ત્રિપેલામાં મોતી એકતા ખેતાની સામલાનો સ્કૃત્તમ મોઠક છે. આખે સારૂ બ્લિકાના અને સામાર્યાલ જીવનની સમત્રામાં માટે કું ચાર તામકાર્મી માર્ચ (ક) વિચારસભ્યાલી લીધિ લાખાત્મ અને (૪) સાયાસ્ક્રીસ માર્ચ (ક) વિચારસભ્યાલી સ્ક્રિય અખ્યાત્મ અને (૪) સાયાસ્ક્રીસ માર્ચ (શ્રી વિચારસભ્ય

આજતા જમતના મુખ્ય ધર્મો

આંભના અગતના ચેટા (એટલે સંખ્યામાં મેટા) મિં માત્ર ચાર છે:— (1) ભીંદ ધર્મા (૨) મિરતા ધર્મા 3) દુધ્યાય ધર્મા અને (૪) હિંદુધર્માં દુનિયાની માતવ-તતના ચારેય વર્ગે સ્થા ચાર ધર્મમાં સમાદ ભવ છે. ત. આયંજાતિ મુખ્યત્વે હિન્દુધર્મમાં સમાદ ભવ છે. સ્થાહ અતિ મુખ્યત્વે ધરાસાધર્મમાં સમાધ્ય પામે છે. સ્થાહ અતિ મુખ્યત્વે ધરાસાધર્મમાં સમાધ્ય પે છે. અને સ્થિપના શારતેલ ફેરીશાર્ત મુખ્યત્વે ભીંદ્યધર્માં દેખા છે.



-

અખ્યાત્મલક્ષી ધમે (૩) વિશ્વાત્સન્યલક્ષી સક્રિય અખ્યાત્મ અને (૪) ક્યાયપ્રકિત્લક્ષી વિશ્વાત્સન્ય

આજતા જગતના સખ્ય ધર્મા

આજના જગતના મોટા (એટલે લંખનામાં મેટા) ધર્મો પાત્ર સાર છે :- (1) નીંદ ધર્ય (3) વિકાસ પાસ્ત્ર (3) ઇરલાય ધર્ય જેને (4) હિંદુધર્યા. દુનિયતી માર્ય-ભતના સારેલ વર્ષો જા સાર પહેર્માના દુનિયા ભતના સારેલ વર્ષો જા સાર પહેર્માના સમાઈ બન છે. દાતા આયંબતિ મુખ્યત્વે દિલ્દુધર્યમાં સમાઈ બન છે. સેન્દ્રીક બતિ મુખ્યત્વે ધરાસમાં માગતી દેવ છે. અત્રે સેન્દ્રિયાના ભારતેના દેશમાં મુખ્યત્વે બોહપર દેખન છે. मराभ्ययन के कुछ श्रीव श्रीर निद्ध-हेम व्याक्राम प्रशास गिर साटित्य में मध्यमा की परीक्षा का पाड्यकम पूर्ण कर लिए -गर परमाद बर्सक बात है। यह सब एकामना का ही वमार्की । अभी में गुष्ट कहना चाहती हैं कि संस्कृत प्राकृत भाषा का शर्न र तीने से श्रयथा शास्त्र कंडस्य कर तीने से काम नहीं

लेगा । ये सो साझन सात्र है । इसके साथ साथ वर्तमा माज का सूरम दृष्टि से अध्यास करना चाहिये। बाज के पुण नाधु एवं भावक समाज में धुनी हुई मुराईयों को दूर करते तये भार्मिक कान्तिकारी विचारी सथा तदनुरूप चरित्रक क रायदयकता है। चमय कुमार के समान शीय समाधान कर

ाली युद्धि चाप में जरपन्त हो। गीतम स्वामी जैमा ज्ञान ची पास्म नवना भी प्राप्त हो। साथ से चन्द्रनवाला साहदय स्व^{त्र} पालन शक्ति का विकास हो। इसी चभिनापा से इति भी करती हुई.

त्रवारी गृहस्थाशम की स्नेही जनती. सशीमा देवी

જરવારતી ધર્મે પાતાના માજદયસ્તી ધર્મસ્ત્રતિ સ્પષ્ટ ળતાવ્યું છે:- આ ધર્મ શસ્ત્રીને છે!ાવનારા વ સદયત દાદાભાઇ નવરાજીએ જે કેંગ્રિસ (રાષ્ટ્રીય મહાસલ ના પાયા નાખેલા તેમાં 'શાન્તિમય અને ન ધારચીય રી ઝપડાએક પતાવવાની વાત' તેના ભધારહમાં મુકાક છે. ક એનું જીવંત પ્રમાસ છે. અલળત ચીન અને પાકિસ્તાન જેવાં પડેટથી રાષ્ટ્રીના લસ્કરી દળાણાને કારણે સારત મધ હથિયારા છાડવવાની કે એછાં કરવાની વિશ્વમાર્ગદર્શ પહે કરી શક્યું નથી એ સાસું. વળી હવે અલુંમાંમ પ્ર ભારતે બનાવવા જોઇએ એવા અવાજ ભારતમાં ઊદ્યા છે. પરંત આવં કારલ તા આપણે અગાઉ જોઇ મયા તેમ અત્તાદારા સમાજપરિવત ના જમળાપી પ્રવાદમાં ભારત તથામું છે અને ધર્મપુરં મરા સત્ય અહિંસાના ગાંધી પ્રયો• ગાની તૈયાર ભુગિકા છતાં પરિમૃદ, પ્રાપ્ય, અને પ્રતિપાને હૈદામાં મુશ્રી આગળ વધવા અને કેક્સિને સત્તાદાસ સમાજ-પરિવર્તનના અવળીમન્તિના ગાર્ચથી તેને પાળી વાળવા તત્પર થઇ શક્યા નથી, તે મુખ્ય કારબ છે. એટલે જ સર્વધર્મ ઉપાસનાના કાર્યક્રમને મહત્ત્વ આપવાની વાત Elms smig is

रचन नवर रेपर लंब भीर निव तेव व्यासामन्त्रियाँ योग संग्रेग्न हुनों संन्युमा ही नुगाना को नान्यका पूर्ण हरें। है पर क चन्द्र वहार जार है। यह सक सकामना का री नह है। अभी में कुछ करता जातती हैं कि लोगर वाजन भागा है। कर तो में बाजना आना क्षेत्रन कर केन हैं। बाब

भनेता । ये वा वाजन साव है । इसके बाव माव र सभाव का सुक्ष करित से बाज्यास बरता नादिने। माप में मानुसर्व भावक समाज से नुधा पड़े प्रशास्त्री की दूर ह तिये धार्मिक काल्तिकाम विचास तथा नदत्वप धारिय

थान्य मध्यता भी पान्त हो । बाल्य हेर अन्दर्भवाना गाद्रवे मेभालन शक्ति का विकास हो। इमी व्यक्तिशाया में इति भी करती हुई.

सुमीका देवी

भावदयहरा है। भावय हवार के वावत आग्न मधापन याची युद्धि बाप में पापरन हा । सीवस स्वामी तेमा श्री

तुम्हारी गुहरभाभम की स्नेही जन

જરથારતી ધર્મ પોતાના માજદયસ્તી ધર્મસ્ત્રતિમાં રપણ ભતાવ્યું છે:- આ ધર્મ શબીને છેહાવનારા છે. સદ્દેત્રત દાદાસાઇ નવરાજીએ જે ઢેપ્રિસ (સબ્ડીય મહાસસા) તા પાયા નાખેલા તેમાં 'શાન્તિમય અને ન ધારખીય રીતે ઝઘડાએક પતાવવાની વાત' તેના ભધારખમાં પ્રશાસ છે. એ એને જીવંત પ્રમાસ છે. અન્નખત્ત ચીત અને પાકિસ્તાન જેવાં પડાથી રાષ્ટ્રાંતા લરકરી દળાવાતે કારણે ભારત વર્ષા હથિયારા છાલવાની કે એવાં કરવાની વિશ્વમાર્યદાં ક પડેક કરી શક્ય' નથી એ સાસ'. વળી હવે અલ્ક માંબ પ્ર**ન** ભારતે બનાવવા એકએ એવા અવાજ ભારતમાં શક્યો છે. પરંત આવું કારળ તા આપએ અગાઉ જોઇ ત્રયા તેમ सत्तादास सभाकपरिवर्तनता कथनापी प्रवादमां आरेत ત્તળાયું છે અને ધર્મપુરધરા સત્ય અહિંસાના માંધી પ્રરોન ગાની તૈયાર ભુષિકા હતાં પરિપ્રદ, ત્રાખ, અને પ્રતિધાને હાડમાં પ્રષ્ટી આગળ વધરા અને કેમ્પ્રિસને સવાદારા સનાજ-परिवर्तना अवश्रीक्षान्तिना भागंथी तेने पाछी पाणस तरपर यम कावा नथी, ते मुण्य भारत छे. मेंद्रते ल સર્વમાં ઉપાસનાના કાર્યક્રમને મહત્ત્ર આપવાની વાત તાખર મારે છે.

वनराष्ययन के कुत्र संब और सिद्ध-हेम व्यानरण पर श्रीर साहित्य में मध्यमा की परीचा का पाठ्यरूम पूर्ण है-यह उत्साह बर्देक बात है। यह सब एकापना का है है। अभी मैं बुद्ध बहुना चाहती हूँ कि संस्कृत प्राकृत भाषा कर लेने से व्यथवा शास्त्र कंटस्य कर लेने से चलेगा । ये वो साधन बात्र है । इसके साथ मार समाज का सदम दृष्टि से अध्यास करना चाहिये। में माधु एवं आयक समाज में चुनी हुई चुराईयों को दू तिये धार्मिक कान्तिकारी विचारी तथा तहनुरूप या श्रायदयकता है। असय कमार के समान शोध सम। याली बुद्धि काप में उत्पन्त हो। गीतम स्वामी जैमा भारम नग्रता भी प्राप्त हो । आप में चन्द्रनमाला माहद संयालन शक्ति का विकास हो।

इसी कमिकाया से इति भी करती हुई.

मुन्दारी गृहस्थाश्रम की स्तेही । संशोक्त देवी

0

• રચેરતી ધરે^ર પાતાના માજદયરની ધર્મસ્વૃતિમાં ૨૫૯ જતાવ્યું છે:- આ ધર્મ શબીને છેહાવનારા છે. सद्भत हाहाआई नवराष्ट्रके के हैंकिस (राष्ट्रीय भदासभा) તા પાયા નાખેલા તેમાં 'શાન્તિમય અને ન ધારણીય રીતે ઝપડાએક પતાવવાની વાત' તેના ખધારજમાં મુકાઇ છે. એ भीत' छव'त प्रभाषा छे. अश्रमत सीत अने पाहिस्तात જેવાં પડેટથી રાષ્ટાંના લસ્કરી દબાણાને કારણે સારત બર્ધા હથિયારા છાડવવાની કે એટાર્લ કરવાની વિશ્વમાર્ગદર્શ પહેલ કરી શક્ય નથી એ સાસું, વળી હવે અહાંમાંબ પય ભારતે મનાવવા જોઇએ એવા અવાજ ભારતમાં ઊદયા છે. પરંત આવે કારલ તા આપણે અગાઉ જોઇ ગયા તેમ सत्तादारा सभाकभरिवत नेना क्यांनापी प्रवादर्भा कारत તળાય' છે અને ધમધર ધરા અત્ય અહિંસાના ગાંધી પ્રયો-ગાની તૈયાર ભુષિકા છતાં પરિપ્રક્ર, પ્રાપ્ય, અને પ્રતિષ્ઠાને હાડમાં મુજ આગળ વધવા અને કેમિસને સત્તાદારા સમાજ-परिवर्तानना अवणीधन्तिना आर्थयी तेते पाछी वाजवा તત્પર થઇ શક્યા નથી, તે મુખ્ય કારણ છે. એટલે જ सर्पभ दिपासनाना अपक्षिमने भटत्व आपवानी वात ત્રાખરે આવે છે.

सभाज के आवाण्य रुजियारी लोगों ने टीका-टिप्पणी भें किन्तु मुमने श्रीर तुम्हारे कुटुम्ब ने यह भव अहन किया है। आपका नैतिक जलाड स्रीभन दुर्गीय है। साता पिता के स्पर्म-के परवाण बाहर के कार्यों का आद तुम दोनों भ के तिर पर पता जम यह का बोम तुम दोनों पिनयों के व पर शा पड़ा है।

· Same as all stand to all of a

प्रभु सुन सब को इस बोक को विवार पूर्वक उठाने लिये शनित वर्ष साहस प्रदान करे।

मृत्यु भोजन का रूप्ये टाल कर समाज की जान । हेतु याचनालय समा जन-सेवा के मार्गे पर धन का सहुययोग हि। यह सब के लिये अनुकारणीय है।

में चाहती हैं कि चव तुम भी वकासत का कार्य होड़ अपने भाई के साम कपास के व्यापार को बग्द कर दोनों आई । पृहोचींग, गो सेवा, खन-सेवा च्यादि कार्यों में तन-मन-धन संगादर अर्थ-संग्रह के साथ सेवा-कोर मरी।

क्षुन्दारे लिये प्रेम तथा भेव को इरुहुक,

सुशीला देवी का जय भारत



જરવારતી ધર્મ પાતાના માજદયરની ધર્મ'ર±તિમાં રપષ્ટ મતાવ્યું છે:- આ ધર્મ શસ્ત્રીને છેડાવતારા છે. સર્યત દાદામાર્ચ નવરાષ્ટ્રએ જે કેમિસ (રાષ્ટ્રીય મદાસભા) તા પાયા નાખેલા તેમાં 'શાન્તિમય અને ન ધારણીય રીતે ત્રપદામાં પતાવવાની વાત' તેના જધારજમાં મકામ છે. મે એનું જીવંત પ્રમાણ છે. અન્નખત્ત ચીત અને પાકિસ્તાત જેવાં પડાક્ષી રાષ્ટ્રાંના સરકરી દળાણાને કારણે ભારત બધાં द्धिया है। हो खालानी है कीएल इस्तानी विश्वभार्श दश्च पहेंस **કરી શ**ક્યું નથી એ સાર્ગું. વળી હવે અહાં મોંખ પશ ભારતે ખનાવવા જોઇએ એવા અવાજ ભારતમાં શાયા છે. परंत भावं शरू तो आपने अगाउँ लें। गया तेम सत्ताहारा सभाकपरिवर्तानना कथलापी प्रवाहमां कारत તાગામ છે અને ધર્મપરંધરા સત્ય અહિસાના ગાંધી પ્રયોન ગાની તૈયાર ભૂમિકા છતાં પરિમદ, પ્રાપ્ય, અને પ્રતિધાને દ્વારમાં મુદ્રી ભાગળ વધવા અને કેશિયને સત્તાદારા સમાજ-परिवर्त'नना अवणीधन्तिना भार्यथी तेने पाछी वाणवा તત્પર થઇ શક્યા નથી. તે મખ્ય કારણ છે. એટલે જ सर्'धर्म विशासनाना अध्केषने भदत्त्व आध्वानी वात राभरे आवे छे.

ाता है, उसी प्रकार माना पिता के मरहारी की भी बस पर बनिट ाप पड़ती है। यातीताम के समय तथा घरयेक व्यवहार में अब तुम परापर ।ई षदिन समम कर चलना । बेटी ! तमने सत्साहित्य का काव्यन रता। दुष्ट विचारों को मन में स्थान नहीं देना। मन में शेकि न्तापन काना। काति अस न करना। प्रवाद से भी बचना। तारण कि प्रायः अपनी समाज में परिवन का सहस्व विस्मृत हो गण

म दोनों को गर्भ को अपना ही सजीव प्रतिकिय समक्त कर पालन रना पादिए। बच्चा जिम प्रकार पूर्व-जन्म 🗟 संस्कार तेहर

। भनेक रोगी या रुग्न सम्तानी का प्रधान कारण यही है। सतःसमय ार भग करना भी नहीं भूकना। अस-भक्ति में सन की संक्रन यना ।

इस पत्र के साथ ' युक्त पीरद" से 'रहन कु'रा धारिखी तुं

क्षय सीह

वर्तन' नामक पुरतक क्षेत्र रही हुं। तुन्हें चीर तुन्हारी जेठानी की रा भाशीमाद । कुदुन्य में सब के लिये प्रेम स्मृति कहना।

倒

1 * 1 . .

જરેયારતી ધર્મ પાતાના માજદયસ્તી ધર્મસ્ત્રતિર્ધા સ્પષ્ટ ખતાવ્યું છે:- આ ધર્મ શ્રુઓને છે!પ્રવનારા છે. સદયત દાદાસાઇ નવરાજીએ જે ઢેપ્રિસ (રાષ્ટ્રીય મહાસભા) ના પાયા નાખેલા તેમાં 'શાન્તિમય અને ન ધારણીય રીતે ઝધડાએક પતાવવાની વાત' તેના ખધારહમાં મકાઇ છે. એ भेत' क्रव'त प्रभाष्य छे. अधनत शीन अने पाहिस्तान જેવાં પહેલી રાષ્ટાના લસ્કરી લ્ળાલાને કારણે સારત બર્ધા દ્રશિયારા છા.વવાની કે એવ્બ કરવાની વિશ્વમાર્યદર્શ પહેલ કરી શક્ય નથી એ સામું. વળી હવે અહાંમાંબ પથ ભારતે ખનાવવા જોઇએ એવા અવાજ ભારતમાં ઊાયા છે. પરંત આતં કારહ તા આપએ અગાઉ એક ગયા તેમ સત્તાદારા સમાજપરિવત⁹નના જગભાપી પ્રવાદમાં ભારત તાથાય છે અને ધમધરધરા સત્ય અહિસાના ગાંધી પ્રયાન ગાતી તૈયાર ભુમિકા હતાં પરિમક્ત, ગાયા, અને પ્રતિધાને હાડમાં મારા આગળ વધવા અને ક્રોંગ્રેસને સત્તાદારા સમાજ-**प**रिवत नेना अवणीक्षान्तिना भार्यथी तेने भाषी वाणवा તત્પર થઇ શક્યા નથી, તે મુખ્ય કારણ છે. એટલે જ સવધમ' ઉપાસનાના કાર્યક્રમને મહત્ત્વ આપવાની વાત भागडे आहे हे.

नका प्रभाग स्थान देश द्वशीलिये चीतस्यवाद कास्पान भीवाद ने ने सिवा देश विदय की क्षणानि चीर प्रदुस कायभाग कारण यद देश सारण से बद बारे

अन्य स बाहर तान्याक्ष्म के क्यांच्य हारा नेया निरम्भ सीतिया ।
क्षीयकरूर मानू हृदय, जिम की शरूरि से शरण है और जिल्होंने
स्थाप तथा तप साधारा की है वे साधना कील सैविकार्य ही पूर्ण कर सकती हैं। बंदा! शिम कीशर्द्दन का प्रसंग की तुम कानरी हैं। हो। यह रिजयन क्यांच्य की वेदिका बनी थी। तुम भारतीय काहमक क्यांचित की वेदिका बनी । तुम्हारे बीदे बहुत बहु वा मानत होया।

भेरी यह क्यांचरिक क्यांस्थाया है कि रूस भारत से उट्ट

मेरी बहु ज्यानिष्य जीवताया है कि रूस भारत से कुछ मीखे। मेरी पूर्ण अबा है कि भारत इस के वोग्य है जीर यह बा कार्य कर भी सकता है। तुष्कार निष्टिक ब्रह्मवर्ग, ज्याया निःस्वार्थी सेवा कार्य और नियंकता कार्दि गुर्छों को देस कर मेर्स



ी मंजुला,

नी मान श्रीर साढ़े सात दिवस पूर्ण होते पर तुन्हें पुत्र-न की प्राप्ति हुई है, वह जान कर कवि प्रसन्ता हुई ।

न को भीप्त हुई हु, वह जान कर चाव असन्ता ३३ व तुम्हारा यह पुत्र शिवा जो की भौति संस्कृति का रणक ोच्म पितामङ जैमा स्थागी, भगीस्य जैसा साहसिक, भरत के पान भीर, लदसस्य समग्रीर क्योर हनुमान के समान निका सेवर्ट ने ।

तुम भी निरन्तर इसको इसी मन्त्र का पान कराते रहना... इ।इर बनो बेटा दिल के दरिया बनो ६

रुप्ण दुःग्री दक्षित्रों के, शर्म आंस् त् पींछता। इप्र्योर यत्रो भ्रेपा, रच्छा में, अच्छा में नहीं। सरय प्रिक थता, निर्य प्रेम प्य-प्रही परो। न रिसी की बराको नेटा न किसी की सुम बरो।

भाज पार्मेल के थोड़ी को खादी खोर विस्तृतन भेजा है। गुरहारे बढ़ां मजा किस बस्तु की कभी है किन्तु आर्ये कान्या की साना के जब्द संस्त्रार ही ऐसे हैं कि बढ़ फूल नहीं ठी फूल की पोसुसे जिनना को देगी ही है।

٠,

.

विकासी भावतांकी शने तेम है. पूर्व क्षेत्र अभवसर ले લહી લેક હાલી અને ધમ'ની બ્લાસપીક ભારતીય રાજ્યન नमा कारतीय प्रका संस्थाने नहीं भने ते। भारत अभागी सान्ति जातातानी शति उपस्थित यथं शते. જ मांपीष्टको वेजासर भारतने मन्ने रीते संस्था। €ગારી લીધું હતું. અને એમાં બંગાલના એક પ્ર મહારાષ્ટ્રના ખીજે પ્રકાર, યુ. પી. અને બિલારના ત્રીજે પ્ર તા મુજરાતના વળી સાત અનાખા રીતે દાંગા છે. મ ઐનધન^{*}. ગુજરાત અને તે પણ ભારતના માખમે અને **પ**ર એક દ્વારા જ વિશ્વશ્રેષ માંતિની વાતા કરાય છે. બે એકા મળવાથી કડી અત્રિયાર ન થાય. એક, બે કે શત્ય જ એકડા ગળવાથી તેક થાય. હા, એ એકડા પરસ્પર એકનેક એાતપ્રાત થાય તેા અત્રિયાર થઇ સ≸.માટે આપણે જો અગિય એઇતા દેવ તે સાંપ્રદાયિકપર્માં નાંધી સંક્રામાં સાંપ્રદાયિક અને વિકૃતિઓના ભયેથી અગ્રિમ રહી જગતના મુખ મુખ્ય સોપ્રદાયિક પર્મોની ઉપાસના સામુદાયિક હંગે ઝટક भरवी क उद्धी.

હવે આપણે ધર્મ'લદ્દાનિતિનાં ત્રણ અંગોતે વિચાર પ્રથમ કરીને પછી ખીછ અમાઉ વર્ષા'રેલી ત્રણ પ્રકારોની વિચારણામાં આગળ વર્ધાંગ્રે:- य माध्यी निर्मेता जी.

सुशीला देवी का ं.

ભવેચાનાી લોકો આકારતાં દાવ', ચંદ્ર, તારા તથા દરિવાને પૂજતા આવ્યા છે. અબ્રિનેને પોતાના ધર્મવ્યક્ષ સતત જતારે રાખના આવ્યા છે. પવિત્ર વિચાર, પવિત્રવાણી અને પવિત્ર વત'ન નગળવાનું અનિ એક છવતુ પ્રતીક છે. તેઓ હંમેકા ઉદ્યાર્થી, અખાવતા અને પ્રાતિથિય

દિલદિમામથી દેશમાં રહેનારા અને વકાદારીયી રહેનારા

લેહા છે.

આપી જ તેમના માત્રવસ્તીસ્તવમાં શખ હેલાવનામાં ધમ'ને રધાન વાળળી રીતે અપાયું છે તેમ એ લોકો વત'તા આવ્યા હોય તે પત્ર'મંથી સાર લાઇ શક્યા રાખ તે દુનિયાને માત્રવાનો પરસ્પર દિવધી દિવ કેળાવીને રહેતું દીધ તો 'યુદ્ધ નહીં 'ના કરર સૌથી પદેશ પૈરાની પૈરાની પૈરાની દેશ વચ્ચે કરવા જોઇએ, શક્યોની પહેલી પૈરાની પૈરાની દેશ વચ્ચે કરવા જોઇએ, શક્યોની પહેલી પૈરાની પૈરાની દેશના જોઇએ તે સામ પ્રાથમિત લીતા કે પરસ્પની ના ત્યાં કોઈપણ દેશ દેશ—વચ્ચેના મેદા નાના હાલા ઉપલી રેવા ભેશોની

ન્યાં લગી એક દેશના માનવો ભીન્ય દેશના માનવો સાથે વિશ્વાસપૂર્વક પરસ્પર જીવતા ન ચાય ત્યાં લગી ગયું અધુરે

and dame

रने सब को व्याकपित कर लिया है। त्याप भी वहां प्रधारने वाजी तथा इसी कार्य हेतु चतुर्वास भी करने वाकी है। इसप्रें श्रमीन

व्यपनी गुरुणी जी, गुरु-बहिनों एवं सबकी बंदता बहुना।

Ġ

मुशीला का नमस्कार

सन्द आ रहा है।

સુંખનારા અનુવાધીઓ હતા. હતાં શેલું આપનું એટલે આપનું જ. અનુવાધીઓ ચોંકો લઈ તે સ્વાલ રિક હર્ડ-અહરામાં પૂર્વું પેલો લેહાલર ગેલ્યો :

મ્યાપે અને જ્યારે ચાલુક મારેલો ત્યારે હું **ઉ**ધારે ડીલે (શરીરે) હતા, જ્યારે આપના શરીર ઉપર તેા પહેરામ છે.

પ્યત્રબારસાહેલે કહી દહીલ (વગર પહેરણ કારી નાખ્યું, તરત શીના આશ્ય'લ-ચે શરીર પરના પ્લયંત્રી સચ્ચ કેરરી ચિદ્ધ પાસે જઇ પૈલા શેણારે ચાયુક મારત કેરરી બદલે પ્રેમપૂર્યું ચૂપી લઇ લીધી. અને ચોમેર આનંદ પ્રસરી ગયો.

નીતિની આવી ખેવનાના વારસા ઇસ્લામી સમાજમી દીક જળવાયા છે.

મારા શહેરથાથથી જીવનતા હેરવાની મધાઉના રેકે કરવામી હતા. તેમના વિલાદને મેં તમે તેકારી કરતા પરેતો ભેરીયા. તેમેની લાખ જૈની હતી કે વેસેંગ આપ્રત્ય તેમાંત્રી કંકલાપીઓચાર હેવાદ સુધી ભરાવર પાળતા. કોઈ સિમાર શૈરેલો કુંબલાપી મળે તેમ પત્રે હાથ સપારી સાથે ફેપ્લામ." 19 (m)

भव के र अपना कालो व कुला। अहल वह वा वाटा राय' द्वारा भन्तिय मा मुहद हा हा बचा है। न्यन द्वा गृहिन की माउक किया मुन्दारी पुराय और विद्यवन काम दश्यका बाधा करने की प्रण्या दुई है। और इसी विषय में सुमते ग्रह स्वाकत सांहा है। इसमें मी मेरी मन्मति है हो। मैं न्यय नी इस अवस्था से चा नहीं महती।

पुरुद्दरम स्थालन कथा कुल इस सलय रिकिय शेवी में काम करने वात शवह शेरवकावां के सुकतां से वपयूर्व है। यद

nitution.

मुमने भाषान के प्रयोग गया राष्ट्रवाद, जमेनी की मुख्यवाया

यरीप की मृत्यदगीरी तथा बीज देश की सादगी का सम्बद्ध रूप

में भवतीयन करना । भव्छी बन्धी गाने ग्रह्म कर्या माना ।

ार को का दुरु , जन्म ता व कि व दुरुष ॥ इंग्रेस्ट स्पृत्त

જ્યાર્થ ભારત ન્યું ઉપરીક્ષની લાગ્યેં રેનિએ મેને ઉત્તર ભાગ વાગતન પાસાના ત્રારે છે, પણ નાપણે ના ખૂરાંગ ઉત્તરીક નહીં, પણ તેમાના અનુપારીનોગ્ય તે પોતાના દાર્થા દિશાના નહીં નહીં તેમારે આદિવાદિતપર્યું એ પશ્ચી સામાં માની તેને માટે અદિવાદિતપર્યું એ પશ્ચી સામાં આદી નહીં ના

માર્થાનાયક એક જ્વત્વ સર્વસંપસતાન તરીકે ભારતેક માનમેક વચ્ચેની એકતામાં મેદી મદદ મત્રે છે.

ક્ષ ગામમાં ભે નારીપ્રાગને પેલાને હિવળ પાર્ટની ગર્વિના ૧૬ મળી અવ તોડ્રેન્ટપૂરક નારીના અનેક કર્યુણોના લાંજ ક્ષમાજના ધર્માં હોલ્સ્ટ્રિયા અહિંજક ક્રાનિના-કોનામાં અનાવાસે મળી અવ જે ખૂળ અરેરી છે.

જો વડાળ શંધતું તરક ભાક થઇ અપ તો આ ખ પણ મિત્રતી રેવા-સૈનિકાઓની જનસેરા ત્રીપપાત્ર છે. અને દે પત્ર'હરી નીતિતું જો-પ્રાથ'ના અને શ્રિયળપુરત સેર જની અપ તો અત્રાગો પ્રિસ્તીપત્ર'ના સાગુલિક આગરણનો જનવજવાર થઇ અપ श्राचम, भीर व्यक्तिगत उत्तरहायिन्य की और परेल ब उपन हर विना नहीं रह सहते

मनाय के विये उचित वस बाजरावायक प ब्हार है जो उसे मध्योगीय व्यथा मुद्रोशीय हारा बारत है। इस से पति बीम्ल का विकास होता है। बीर भी क्रकार का गरशिय रहती है। कारय देशों की कामती कर इ कर श्रेत्रता व्यथवा कार्य देशों की तुलता है । वर्ष न्द्रा स के रहत काने का इसमें समय नहीं है।

क्षेत्रक शमात्र रचना ही करणा प्रतिक समाण । होती होती आने शीम नहीं हो सहसी। इस यह से स्पर्त है कि आपनीयों की मायिताता की तर बिये जिला बढ़ मार्थ । हर्दी सहणा । पर पृश्यभी होती अब जात्य सन्यय वर्षाव नुमार पेर विरोध करेंगे। उनकी राज्यामा नवा धर्मी गुंत है के

हिंदहै। दे जुरुरे प्राम में बड़ार, बमार कार्य का मान बाद प्रतिशा में प्रमें मार्ग वर्णन कुना कालने हैं। मार्ग क' करेंगा कि मारकार में कराजबा कर न्यार पर देश करें करात हरी जात कर किया है. कीर मानुकारण मीर धर्म क्रिक्तिक के प्रत्याम् सर्व के करवे व कारकार का

के निर्देश हैं कहें देखता हैया करेलन की ना है ्रा प्रमुद्ध हिंदवन यून लव शहर हो।

સક્રિય અધ્યાત્મલક્ષી ધર્મ માટે

ક્રીસ**ય**

થીરાખતે સુરુવિકાલ બલ્લા અને એમાંથી યોગવા શિલ્લામાંથ લાખ્યા. કૈક્યા માતાએ જેએ વરદાના માર્ગ્યા, દં અગ્રે યુવ્યુર્ય રામે સાત્રફળ વચ્ચ્યુ લીધું તા કુટું ખત્ર જે કોઇ કરીશ હતા તે સમી ગયો. અને આવાંદ આવાં

દશરય મહારાજનું રામવિરહે આકસ્મિક વ્યવસાન થયું, તેમ રાત્રે ચીર વર્ષના વનવાસવું વચન ન તેકહું તે ન જ તેકહ્યું. એટનું જ નહીં પણ સીતા પર દુશ પ્રભારતા રાવસુ સામે અન્યાય પ્રતીકાર કરનાર જટાયુ ગીયનું બાદ, કર્યું. આતું નામ ⊪ સાદિન અખારમ.

તેમણે કિલ્કિયાના રાજ વાલીની બોગાયીનનાને ' થતી સંસ્કૃતિસનિને નિવારી પણ રાજ્ય તો વાલ'ના ના બાર્ધ સ્પીવને જ સોંધ્યું, એ જ રીતે લંકાની 'ડૂ ત્યારીને કાપી, પરંતુ વિલીપણને રાજ્ય સોંધી ન્ય ' ત્રીસ્ત સ્થાપ્યું.



સક્રિય અધ્યાત્મલણી ધર્મ માટે -

ક્રીરામ

1

શ્રીરામને શ્રુટ્રાહિયા મત્યા અને એમાંથી યોમવા-દિવામાં માલાખો. કેક્યા માતાએ જે એ વરદાના માત્યાં, તે અને ગ્રમુટ્રાય રામે સાતુક્ષ્ળ વચ્ચ લીધું તો કુકે ખર્મા જે કોઇ કરેશ હતા તે સમી ગયો. અને આતંક આતંક માર્કલ્યા

દહરથ મહારાજનું રામવિરહે આકરિયક અવસાત થયું, તોષ રામે ગૌદ વર્ષના વનવાસનું વચન ન તોડયું તે ન જ તોડયું. એટલું જ નહીં પણ સીતા પર હળ્ય પ્રજારતા રાવણ સામે અત્યાગ પ્રતીકાર કરનાર જઠોયું રીધનું શહ કર્યું. આતું નામ છે સક્રિય અન્યદર્ભ.

તેમણે કિષ્કિયાના રાજ વાલીની કોમ્યાયીનતાને લીપે ઘલી સંસ્કૃતિસતિને નિવારી પણ રાજ્ય દા વાલાના નાના-ભાઇ સ્કાર્યત્રને જ સીધ્યું, એ જ રીતે લોકાની અરસુખ-ત્યારીને કાપી, પરંતુ વિબીવલને રાજ્ય સીધી ત્યાવનીતિનું ગીરવ સ્થામ્યું. न्यानम. भीर व्यक्तिमत उत्तरहायित्व की बीर उरेना बादि होय उत्परन हुर बिमा नहीं रह खकते

सनुष्य के लिये शिवन अस बानन्दरायक प्रकृषिक बाहार है को उसे बानोगोग कायवा गुरोगोग हारा प्राप्त होता है। इस से श्रीत कीशल का विकास होता है। और व्यक्तित प्रकृष्टित हों। के अस्य हैशों की व्यक्ती बहु की बालग भीकता कायवा व्यक्त हेशों की मुलता में गर्करित वास्ती

यो स्थाम करने का इसमें समय नहीं है। आहितक समाज रचना से कश्वा धार्मिक समाज ।चना में कोटी होटी मार्ने गीरा नहीं हो सकती। इस बर से १९८८ है।

है कि भारतीयों की बन्धनिष्ठा को दूर किये बिना यह कार्य बक्र गढ़ी मकता। यह दूर तभी होगी जब श्रवित सब्धम रूपिन भी इसका योर विरोध करेंगे। उनकी ग्रोजाला नथा धर्मीयोग के हित रूपि हैं। ये तुम्हारे प्रायत में बढ़ीर, बनार खादि का मण्डक करके इस दिशा में उनके सागै-बहीन देना बाहते हैं। तुग्हें हात

करके इस दिवा में उनके सार्ग-दर्शन देना बाहते है। तुर्ह हात ही होगा कि सधकारत ने बवालक का त्याग कर हैरी वार्ग का बध्यास भन्नी भाति वर ज़िया है, और बन्डवास की धर्मोगीग हा मिच्या नेने के परवाग वहां के प्रश्चेक कारकाने वा कनुमह

क्षरपास सका भागत वर किया है, क्यों परनुष्टास तो ध्याधीण 10 मिक्षण नेने के परकाम बहुति प्रश्लेक कारकाने वा कनुभव ती ने जुका है। यह सर्थ देशकर दोना कनुभव होता है मारी वेदे खन्त: करण की सूर्यट की स्थाना तुम सम कर रहे थी। सन्द्रारी माना

> # -Ev

'પણ સભાલ્ય ભતે છે. ' કુંદકુંદાયાર્થ' જેમ પોતાના મું ક્રાન્તિકારી ધર્મ' વિચારા આપા તેમ શીમદ રામચંદ ભેષ મહાત્માર્યાધીના માર્ગ'દર્શ'ક મહાપુરુષે પણ ક્રાન્તિકારી ધર્મ વિચારા જરૂર સુંદર હજે આપા.

બૌ**હધર્મના સે**ત્ર

વૈદિયમ" સાથે જૈન ધર્મને સાંકળવામાં બૌત્રપર્ય સેંદ્રુવય છે. કારણું જે વૈદિ ધર્મા" વૃદ્ધસામય ધર્મા" તે જ સર્વીચ્ચ મહત્વ આપેલા હતો, તેમાં બીત્રધાર્મ "સંત્યાસ ધર્મા" તે બહત્ત્વ કેળ્યાલ્યું. રામ અને કૃષ્ણ યુત્પુપુત્ર અસાય હતા. તેને લીધે એકપ્રત્યીતત તથા આવાસીકાનને એર બરાર ખત્રને પણ આપમભતાતા આવારી શક્તે એવા બદલાને ખત્ર અપીર્ધ પણ આપમભતાતા આવારી શક્તે આવા બહિસાને સર્વદ્રીયે પોત્રવાનો શારો કોંગ્રેક ખત્રી ગેરી. સતમાં જે પદ્માર્થ પોત્રવાનો શારો કોંગ્રેક ખત્રી ગેરી. સતમાં જે પદ્માર્થ પોત્રવાનો શારો કોંગ્રેક ખત્રી કર્યા કર્મ કર્યા કર્ય વિધાનમક ભત્રનેક લે પદ્માર્થ ભૂધ શક્તી કોંગ્ર પ્રત્યોની આપ્તમત્ત શ્રાર્થો જેના બાદ કેંગ્રેક પ્રત્યો વચ્ચેની અનાપ્રધાનામાં બોત્રધર્યાના કરતા હો જ

આંતર રાષ્ટ્રીય ભૌડધર્મ

અલભત જ્યારથી સરિશેવે બૌદધમ^ર આંતર રાષ્ટ્રીય

चादि क्रमशः चाकार भित्रतः को सीर चावेण। यहां शरे, १२ प्रकार बुलाने के हेतु हाथ फैला रहे ही पेला प्रनीत होता है।

मैं तिन्तनिवित प्रार्थना को साकार होती देख रही हूँ— ष्याहमा की मूर्नि प्रथम रमं सिन्धु ष्यथिप्ति !

स्या की धारावें रग रग वह प्रेम फला।। तपस्थी तेजस्वी परम पद पाके जगन् को ॥ १॥ किया प्रेरित बन्द' पर प्रमु महाबीर समसी। चतुर्यामी मार्गे प्रगति कर निर्वाख-पथ की। धनाया बन्द से जगविय स्थयं ग्रह्म को। करी धर्म कान्ति, सक्त, जग की जाधत किया। बने विदय प्रेमी, नमन करू थेले पुरुष की ॥ र ॥ समस्यों धेरों के अति स्वति पराणोपनिपदे। रहे को सन्मान हर्य से भने दर्शन छ। ही। गीता मां-गोदी सी साम इस बीड तर वर्षेय का । पया के में रम्द्रं करुल रस रामायल तुमे ॥ १ ॥ समा सिन्धु प्यारे इश कर तुन्हें बंदन करें। हतारेने ने की के रहम दिल बोहम्मद स्मर् । भयों। देवी तेरी श्रम जरधस्त्र प्रति अति । ति**हा इ** चन्तर में विमस रस उर्मि रम रही ॥ ॥ ॥

भापको विश्ति ही है कि बहिन माधुर्त इस समय वर्श तही है परन्तु चनका कार्य चालू है तथा बनके माची भी वरा है।

ગાંધીજીએ જેમ કેમિસને શુદ્ધ રાજળેલ સંસ્થા નવાંધી તેમ હાદરમાં મહુરણેવે મહુર મદાજની પણ સામાજિક સંસ્થા ભવાતી તેમનું ગામાંત્રી મેસ્થાનું ખામું રહેલ સ્પન ભાલનલકાંદ્ર પ્રયોગ પડ્ડે કરે છે એટલું જ નહીં હાદેશ્યે પણ જન્દલંગડા અને સામ તથા હાદેર (નન્ત) ફેર્સ જ્ય નેટા સંપાદ (અથદા ગાંધી સેદા સંયની દિસાનના થયા

पत्र—-२

घेदी माधुरी,

जायाद्वीप से निक्या सुरदार। श्राप्तिस यज्ञ रिस्त गया भा श्रम तो मुस श्रा गई है। स्मार्थ्या मिसीसा श्री के कार्य से दुर्ग महुद सदायना मिसी है। यह समस्मित जात लिया है। ''कै पर्स पिद्रप धर्म है।'' ऐसा इस मकार की सांस्थी ही कहने वे श्रमिकारियों है। किर भी लहिबादी कोरों ने सम्मी तक श्री सांध्यी की स्कोचना करती बन्द नहीं की, इस सोरों का पुर

पुतः यही कहना है कि "साधु को देसा करता शंचत नहीं है। किन्तु इनमें अनका शेष नहीं है। योग उन सोगों के शिवारी के है, जिनमें अधिकार को सामानिक स्थाप की मुस्कित सार्ग ही है के में में सार्थी अपने अपने कोण करने कार्यों के स्थाप

रेहें बोरों की बाती में तब से बही घोरी करने वाली के बहुए समक्त जाना है, येसे ही सामिक स्वाम वाले होता ऐसे लोगे सी प्रदेशन करते हैं, जो अधिक प्रमादी होतर तुम काल करे, का सी जी जुरामें, मारियह बाद की चुक्ति करें। व्यक्तिसात के

से जी शुराये, गरियह बाद की शुष्टि करें। वसेंकि समाज वे वृदियों को ये शीम निभाते हैं और समाज वनको गृदियों के निमाती हैं। जो माधु येशी समाज की प्रवेसा करते हैं वे र्रे करने साधु समाची की निन्दा को प्रसन्द करते हैं नथा सन्तीन मानते

सच्य साधु साच्या का तत्या का पसन्य करत हु गया सन्तान नात्य है, परानु ध्वन की मारा देश जाशून हो गया है। समूर्य स्वतन्त्रता की दहसीय पर स्वष्टा है। इससिये ;हीरे भीर फंकर

· forth

ખેક રખક દેક જ કાર્યા વરોના હતાર્યા (સાપીજી પરંત ભાદા તો, દિવા દેવિતા કુંદ્ર કૃત્યાર તરીકે સાંચિજ ભાદોના દાદ થાયો અને કે તેલવારો તૈકારીક આવે તોકળી નહા કન્યુ તાજકારનીય દૂધાને કોશ્રેક ક્રોમે કિલ્દોને ભર લાકળી હાખાકના સન્તા મિન્કુ કર્યો, અને ત્યારે દેવાન અદારી હત્યા કોશ્રેલમામાં ભત્રય પાકુ ત્યારે ભાદુએ દેવા મહાત્વા સાંચ કરેની તે મળુ વર્ગન સાંચીની પીકા સ્થારે નિક્સાની કતવી કહાં કે હે. જેના દિવાના પણ દેવાના હોં છે, જ્યારે પાતુ વાળે લાદ નહીં કરે હોં જાપુલ ઉદ્દેવારોને પે. કાંચ્યા સમાજનાકોના પૂર્યું પ્રકલ્ય કરે કે ૪ અન્દ્ર કે હા, પાપુએ જેને કોંચ્યાની ફાર્ય ચારે સમેતના નાઢે જિંદનો પ્રસ્ત સ્થારોને કર્યા, તેમ આવતા નાકાદા પ્રયોગે પસ સંસ્થાનોના માખ્યુએ વિવેશ રીતે તે જ પ્રતતોના રીક્ષ થાંથી

ગોપીઇએ એન કોંગ્રેસને શુંહ રાજકોન સંસ્થા ભાવી તેન હરેરમાં મહૂદણેંગે મહુદ ગદાજનો પણ સામાનિક સંસ્થા ભવાતી તેનવું ગામાનીને સંસ્થાનું ભાદું રહેશ સ્ત્રેપન ભારતલક્ષીદ પ્રયોગ પડ્ડે કરે છે એટલું જ નહીં સહેરણેંગે અને જન્મસાન અને પ્રાપ તથા સહેદ (ન.એ) ફેરે જન્મ નેશ સર્ચાઇન (ખાલા ગાંધી સાંત્ર સંપત્તી સ્થિતના થવા

उसकी भायु सोलड वर्षकी है और बदुक से छ। प्रये छोटी है। दोनों की आप विवाह के सोश्य है। उसके माना दिना कन्या के जन्म के पदय'न ही अद्मापये पालते हैं। इससे कन्या के मंस्कारों का भी पतालग जाना है। यह पाक जास्त्र में निपुरण हैं तथा प्राम सेवा में रुचि रस्वती है, इत्यादि सोने में सुहागे जैना है। उसका रेंग इयास नधा शरीर पर माना के दाग हैं। नाइ युक्त की भांति सन्बी है। उसे दिन्दी एवं गुजरानी का भी ज्ञान है थोड़ी बहुत क्रभेदी भी जाननी हैं" देना लिख कर संजुला उसके लिय श्रापती कतिल्छ। प्रकट कर रही है परन्तु मुके भी इसमें स्त्री जाति का घोर भन।दर प्रतीन होता है। ज्ञाम न्यतिदते समय उनकी स्वया या अन्याई को न देखकर लोग रम को ही देखते हैं। फिर स्त्री जो ज्यात की शक्ति है, उसे ऋस्थि साम स्थका से पाला जाए। जय एक स्त्री ही दूसरी स्त्री को गहत तरीके से परस्य और उसमे भी मंजता जैसी मंस्कारी माता, तब तो हद ही गई।

मनु भगवान का कमन है "बहरी का मुख्य गाय की पूंख कौर माक्षण के बांव पूजानीक है किन्तु शती के तो सभी की पूज्य है।" विद कोई इसका कार्य श्यूल टिप्ट से करे तो जह पूजक है। देनेगा। इसका कार्य तो गाम्भीर कौर विशास है। पहरी का मुख्य केवर के कार्यित्वत आक तक सब बुख पथा ससता है। इसलिये वगरी का मुख्य पूज्य है उसकी पूजा करी। आभी इसके मुख्य के जो प्याने का मुख्य दे कसे मह्स्य करो। गाय जैसे बेसे पारा स्थास किर भी बह कपने गोपर में हुर्राभ्य नहीं रहने देवी। इसते प्रदास हुर्गन्य के सुगाम बताने का मुख्य उससे सेना पादिय। करवा माक्ष्य पृतिन એક વખત રોક છક્તમાં પત્રોનાં સરતામાં (માંપીછ પ્ર જ્યાપોલાં, તેમાં કોંગ્રેસના કુલમુખતાર તરીકે ગાંધ ખ્યાપોલા. તાત સાચી છે. જતે કે.ગ્રેસમાંથી કેર્સાંતિક મ નોકળા ત્રયા પણ રાજકારણોય પુડ્ડોને કોંગ્રેસ સાથે જિ ભર સાંકળી રાખદાનો પ્રયત્ન તેમણે કર્યો, અને જ સમાજનાદી જૂલ કોંગ્રેસમાંથી ખ્રદ્ધ પહું, ત્યારે ખ તૈની બદાન્યથા પ્રગઢ કરેલી તે મન જહેત યોધીની પૈ સ્વાર્ય કેરિકમાંની તામરી કહી કે છે. જેના દિતામાં ત્રાંય હોયી છે. હમ્યર પણ તખતે પાદ નહીં કરે એ વ્ય ઉદ્દ્યારોને ધાના પ્રત્ય સમાજનાદાંઓ પણે પ્રયત્ય કરે, કે દું પ્રચલું છે, ખાપુએ જેને કોંગ્રેસની સુધ અને સ્વોન્ માટ જિલ્લાઓના માખણે ત્રિયા રોલે તે જ પ્રહતો હોય વર્ષ સરસાઓના માખણે દિવિધ રોલે તે જ પ્રહતો હોય વર્ષ

ગાંધાજીએ એમ ક્રેમિયને શુદ્ધ રાજપાંચ સંસ્થા ભાવી? તેમ શાદેરમાં ખાદુરોને ખદુર મદાજની પણ સામજિક સંસ્થા ભાવાની તેમનું ગામની મહેરમાં ભાગું કરીક સ્રાપ્ત ભાગનમાંદા મહેર પૂર્વ કરે છે એટલું જ નદી સ્ટેરોને પણ જનસંસાન અને સામ તથા સ્ટેર (નનો) છેને જન ન્દ્રીક સંસાર (બાયા સાંધી તેદા સન્દ્રયિ નિક્રોના ઘદા

पंपक्षी बालु स्रोतर बर्ग को है ब्योर बहुत से स्वान वर्ग होती है। भी भी भाग दिवाह के बीत्य है। बतके माना विशा कर्या के तम्म के पद्रप्राण ही। अञ्चलके वालते हैं, इससे करवा के संस्कारी का भी पराचत प्राप्ता है। यह पाक आध्य में निपृत्त है तथा प्राप्त मेता में भीव स्थती है, इत्यादि मोने में मुदाने देना है। उनहा रंग द्वास नथा शहीर वर माना के वाग है। नाइ दृश की भारि भारी है। ऐसे दिनी वर्ष स्त्रतानी का भी कान है भीती बहुन भ भे थी भी जानका है" ऐसा जिल्ल कर मंत्रता उसके निय व्यक्ती क निक्त्या वकत कर दही है। वरम्त समें नी इसमें स्त्री जाति का थार कतावर प्रतीन होता है। आम राजाइत समय उनकी स्थम या मनवाई भी न देश्य हर लोग रम की ही देखते हैं। फिर स्त्री जो रतम भी शक्ति है, उसे कथ्यि सामस्वया से गाला ताए। जब एक बड़ी ही दूसरी की की करन नहीं के बहरेर और उपमे भी मंत्र ना जैसी लेकारी माना, नव ना इद हो गई।

मनु भगवान का कथन है "वहरी का शुरा, गाय की पूर्व कीर मादाग के वांव पूजनीक है किन्तु श्री के तो सभी क्षा पूज्य है।" विद कोई इसका क्षमें श्लीक हिस्स से करे तो सह पूजक ही दनेगा। इसका क्षमें तो सम्भीर कीर विशास है। यहरी का शुर्व केवर के व्यक्तिरिक्त क्षाक तक सब कुछ प्रधा सकता है। इसिक्रयं ववरी का सुख पूज्य है उसकी पूजा करें। गाया सकता है। इसिक्रयं ववरी का सुख पूज्य है उसकी पूजा करें। गाया सकता है। इसिक्रयं ववरी का सुख पूज्य है उसकी पूजा करें। गाया का से से से वारा का लिए भी वह पपने गोयर में हुरेंग्य नहीं रहने ने तेती। उसी महस्य का स्थाय पतिन सुगाय बकाने का गुण उससे लेना वादिय। सर्था का स्थाय पतिन

γę

રીત્રમાં પોતાના સંન્યાસવન જીવનથી અને માતાજીના પૃ ૨૫ જીવનથી ઉપસ્થિત કર્યો છે તે આ પ્રયોગમાં મહ કરવા યોગ્ય હોઇ સાધુપુરું થાયે જનાવાસે કાઇ સાધ્ય દે સાધ્યોઓ અથવા ભવેત કે બહેતા રહે તેમાં શાવનસાં! પ્રયોગ આવલસ્થાય ગણે છે.

जनम के पदय'न ही अहाचर्य पालते हैं, इससे कन्या के संस्कारी का भी पता लग जाना है। यह पांक जास्त्र में निपुण हैं तथा प्राम सेवा में रुचि रस्वती है, इत्यादि सोने में सहागे जैना है। उसका रंग दयाम तथा शरीर वर माना के दाग हैं। ताइ युक्त की भांति सन्धी है। उसे दिन्दी एवं गुजराती का भी ज्ञान है थोही पहुत क्षंप्रेजी भी जानती हैं" ऐसा लिख कर गंजुला उसके लिये व्यपनी धानिव्यक्ष प्रकट कर रही है परन्त समे नो इसमें स्त्री जाति का घोर भनादर प्रतीत होना है। जाम राशीदते समय उनकी स्वया या लग्याई को न देखकर लोग रम को ही देखते हैं। फिर स्त्री जो करात की कवित है, उसे कविया सांस स्वचा से परावा जाए। जब एक स्त्री ही इसरी स्त्री को कन्त तरीके से परत्य और उसम भी मंजाता है भी मेरकारी माता. तब तो हद हो गई। मतु भगवान का कथन है ^र'बस्री का मुख, गाय की पु^{*}ष कीर माझरा के पांच प्जनीक है किन्तु स्त्री के तो सभी संग पूज्य है।" यदि कोई इसका कार्य स्थूल हव्दि से करे तो जह पूजक ही बनेगा । इसका अर्थ तो गम्भीर और विशास है । यहरी **णा मुख क्ष्मर के अनिरिक्त भाक तक सब कुछ पदा** सकता है। इसलिये वनरी का मुख्य पूज्य है उसकी पूजा हरी अर्थान इसके मुख में जो पचानेका गुल है उसे महुल करो। गाय जैसे वैसे घारा साले फिर भी वह अपने गोपर में दर्रन्थ नहीं रहने देती। इसी प्रकार दुर्गन्थ को

सुगन्ध बताने का गुण् उससे हेना शहिया हरूया आहम् पतिन

उमकी बायु सोलड वर्षकी है और बटुक से छा वर्ष छोटी है। रोनों की आयु विवाह के योग्य है। उसके माता पिता कस्याके ાંતમાં પોલાના સં-વાસલન જીવનથી અને માતાજીના પૂર્વિ ૧ જીવનથી ઉપસ્થિત કર્યો છે તે આ પ્રયેતમાં પ્રદ્રભુ દ્યા પોલ્ય તેણે સાધ્યુદ્ધળ સાથે અનાવાસી કોઇ સાધ્યી ત્રે સાધ્યોઓ અથતા ખર્તેન કે બહેનો રહે તેમાં માતનસાંડા પ્રયોગ આવાસલાયક અને છે.

જૈન ધર્મ નાં મૂળ અને કતિહાસ

ખાને શારૂ જૈનેપર્યનો પૂત્ર અને -ઇતિહાસ બન્મેન પૂત્ર ઉપયોગી થઇ પૈકે તેવા છે. અલ્લવન ભવવન મહાવીભા પારિદારમાં પૈને સહૈય થતા પત્ર સાધ્ય હોયા હોયા હતા. વિદાર અને અદિવાસીના ઉદ્યોગી તારી સકાય છે, પત્રુ જૈનપાર્ય જે અનેક બસીવતાનાથી પાર હોયાં છે તેવાં એક્સિડિકાર, સહ્યાધ્યીયસ, સહ બહેત પ્રાપ્ત અલ્લ કરીતે તેવે. મૃતિપુત્રજ તથા તેવે. સ્વાન્યસારી ફિરકામાંથી આવકારદત્તક પ્રભાગી નથી. તેવે દેવેરાનો ચેર સાધુર્યોય દ્રાપ્ત કૃષ્યું હોયાં જૈના કરિતાસમાં અનેરા સૌથી પાયો દ્રુપણ ત્યાંય તેવા આપા તેવાં તર વર્ષમાં અરહે સ્ત્રૃશિક્તી મહિયા આપા તેવાં તર વર્ષમાં અરહે સ્ત્રૃશિક્તી મહિયા આપા તેવાં તર વર્ષમાં અરહે અર્ધા રાહ્યા ત્યાં એ અપવાદય ખત્રી સંઈ હ લે તેને અરહારને તે દ્રિયા ત્યાં આપારિક ખતારવાલી છે. આ સ્ત્રિકાનની मुत्ता का मुत्ती के माथ सम्मितन में ताति द्ववताता थी। इम्बिये
प्रातिकार को व्यक्ति निकाल को थे। वरम्यु समान दहन में ममान
मुत्तु कार्य वनकी करेता काम समान विचार में मसान मृत्तु कार्य वनकी करेता का समान स्वात कार्य यह करिक साम है। इमानिये बाज संदुष्तिन सन्द्रवाद और संदुष्तिन जानियाद या वर्णवाद को द्वार देने की बात होने मती है। यह समयानुकूत है। केवल हमारी हरिन बद्दानों की कोर होनी वाहिये।

विवाह आहमो से मन्दनन हुआ। यह जानकर में इस नियं प्रमन्त हूं ।क केवल इरस्पूर्त के नियं नहीं श्रीपनु मागाजिक निर्ध्यक च्या के कारण मन्द्रम वर्ग के लोग की मनती के श्रम्याय पूर्ण व्यापार — व्यवसाय में महाचान हेत रहे हैं। यदि ये सारगी कर यह सीस्य में में। मम नोभी कोगों का शाय हाथ निद्ध हो सफते हैं। जान को वह मन्द्रम वर्ग अम नोभी सोगों के जीप के हो स्केत हैं। जान को वह मन्द्रम वर्ग अम नोभी सोगों के जीप के हो स्कार लिए ही है क्टॉकि भी मन्द्र आपने चन का अम जीवी और मन्द्रम कर्ग के लिए सेच्छा से उपयोग कर सकें येशी परिधात करवन्न होने वाली हैं।

बेटी मंजुला ! यह में जानती हैं कि ऐसे समय में मेरी अनुपरियती सुन्हें बहुत अकारती हैं। मेरा मन सुन्हारे यहां आने को हुआ तो या परन्तु तुत्र तीनों पुत्रियों को विश्वत है कि मैंने अपना सम्पूर्ण जीवन विश्वत को अर्थण करने का मन "" है। मैं स्वयं ही अत्यधिक परिकास करके तुत्र शोनों को " રોત્રમાં પાતાના અન્યાસવત જીવનથી અને પાતાજીના પ્રતિ ૨૫ જીવનથી ઉપરિધત કરી છે તે આ પ્રદેશમાં પ્રદસ્તુ ૨૨વા પાંગર હોઇ સાધ્યુપુર સાથે અનાવાસે કોઇ સાધ્યી કે સાધ્યોઓ અથવા ભડ્ડેન કે ભડ્ડેના રહે તેમાં સાતનઘર્માં પ્રયોગ આવારાદાયક ગણે છે.

જૈન ધર્મનાં મૂળ અને ઇતિહાસ

ભાગે સાલુ જૈન્યમાંનાં યુગ ભાગે - હાંતિહાલ ખાનેખુ ખૂબ ઉપયોગી થાઇ પડે તેવાં છે. ભાગમાં ભાગતાના હતાવીના પાવિહારમાં પોતો સર્વજ્ઞ થયા પછી સાધ્યુસાં પીભીના સંદ-વિહાર ભાગે સહિવાસોના ઉદ્દેગેના તારી સકાય છે, પણ જૈન્યમાં જે ભાગેક મસાંખતામાંથી પાર શાવો છે તેવાં શ્રીકાર્યાત્વાર, સહત્ય ખેતા, સહ ભાગેક પાસ્ત્ર ખાદ કરીતે શ્રી. પૂર્વ પૂર્વ જેવા કરિતાસમાં ભાગેર સાંધ્યા પાસ્ત્ર ભાગ સર્વાદ્ય પાસ્ત્ર જેવા કરિતાસમાં ભાગેર સૌથી પાસ્ત્ર છે પણ ત્યાંય તેમના સંદ્રભાઈના નિષ્ક્રવના પામેસા ભાગેક સ્યૂલિક્સરો પહેલા આપા લેવાં તેવાર વર્તમાં ભાગેર હતી, તે તિ હતા નાગે સમ્યાદાય ખાતી મારે છે. હતી તેમ સ્વાદિત નારે ઉદ્દાર્શન સમ્યાદાય ખાતી મારે છે. હતી તેમ સ્વાદિત गुणों का गुणों के साथ सम्मिक्त में जाति उपयोगी थी। इमितं जानियार को ऋषि निमा लेते थे। परन्तु ममान रखत में ममा गुण खामें उसकी खपेता खान ममान विचार में समान गुण झारे यह खपिक संगत है। इमोलिये ब्याज संहुपित राष्ट्रवार खी संकुपित जातियाद या वर्णवाद को उद्दारीने की शांते होने ला

हैं। यह समयानुकूल है। केवल हमारी दृष्टि मद्गुणों की श्रो होनी बाहिये। रूप, घन या केवल बाहुय - शिन्तण की श्रोर नहुं

होना बाडिये 1

विवाह सादगों से सम्यम्न हुआ। यह जानकर मैं इर किये प्रस्मन हूं कि केवल उदरपूर्ति के किये नहीं अपितु सामातिष निर्धेक क्या के कारणा अध्यम वर्ग के लोग की सम्यों के अप्याध पूर्ण व्यापार — व्यवसाय में सहामवा देवे रहे हैं। यदि ये सादगी का पाठ सील लें तो तम जीवी लोगों का दाया हाथ सिद्ध हो सकते हैं। जाज से। वह सम्यम यगै अस जीवी लोगों के शीपकों के शीपण में सहायक हो रहे हैं। यदाप वनका संबट थोड़े समय की लिए ही है क्योंकि थी मन्त अपने धन का अम जीवी और सम्यम वर्ग के लिए सेक्या ले उपयोग कर सके पैसी परिश्वित सरयन्त्र होने पाती है।

षेटी मंजुला ! यह मैं जानती हैं कि ऐसे समय में मेरी श्रुपियती तुम्हें महत श्रवसती है। मेरा मन तुम्हारे यहां श्राने की हुआ हो मा परन्तु तुम तीनों पुनियों को विदित है कि मैंने अपना सम्पूर्ण जीवन विदय को क्याया करने का मन किया है। मैं स्वयं श्री क्षायधिक परिवस करके तुम बीनों को इस स्तर पर કરબુપાય તેં મબૂલી કરીને પેટિવું કરતે, પુષ્યો જ બતી ઢાં, અમાંમાર્થ સાવશે ત્વરી. અગ્યુખની નીતિથી મળેવું ધત અમાંજમાં દુશ્કી તરીકે રહી આપ્તારા લાંગે બીજી શે ત્વામાર્થ પક્ષા પણ તે આપ્યત્વતાને માટે અનુકરબુપાત્ર દેશ ત જ બની શકે.

વૈદિક મધ્યામાં આવતા ગંદા-ભાક જેવાં લકત માતાએક કરતાંત માત્રે કરતાંત્ર માત્રે કરતાંત્ર માત્રે કરતાંત્ર માત્રે માત્ર કરતાંત્ર માત્રે માત્ર માત્ય માત્ર મ

સામાજિક અને રાજકીય ક્ષેત્રો

ધાર્મિક અને આર્થિક્ટ્રોગ પછી સાગાજિક્ટ્રોગમાં જૈન

मुनों कर मुनों के माथ सम्मितन में जाति वृत्योगी थी। इसिं जाति वाद को पहींच विका जो से। यहमू समाज दश्य में मम मुनु पाये बनकी परोशा बाझ समाज विचार से ममाज गृग पा यह पायेक संतर है। इस्मितिये पात्र संतुत्तिर संदुर्वाद के संदूर्विण जातिबाद वर्णवाद को उन्हा देने की सात्र होने ल है। यह सम्बत्तानुद्धन है। बेनल हमारी हॉट्ट सन्तुनों की स्त्रं होती पादिये। इस्तु धन या बेनल बाहय निवास की स्त्री सं

होता शाहिये ।

ष्टोने याक्षा है।

विवाद आहतों से सन्यन्त हुआ। यह जातकर में र निये प्रमान हैं कि केपल इरपूर्ति के नियं नहीं व्यक्ति मार्गात तिर्धिक उपले कहारण अन्यन वर्षे के लोग श्री मान्तों के स्वाया पूर्ण व्यापार - व्यक्तमा में महायता होत रहे हैं, यदि ये मार्ग का पाठ सोल से तो आम जोवी लोगों का याया हाथ सिता हो सक है। आज तो बह सम्भव वर्षे अम जीवी लोगों के शोपहर्गे हैं शोपण में सहायक हो रहे हैं। यश्चिष करना संकट श्रीड़ समय व् तियह ही है क्योंकि श्री मन्त्र जपने पन का अस जीवी लीर सम्ब

बर्ग के लिए स्वेच्छा से उपयोग कर सकें ऐसी परिश्यित सरवन्त

बेटी मंजुला ! यह में जानती हैं कि वेसे समय में मेरी अनुपरिवर्धी सुन्दें बहुज अकारती हैं। बेरा मन तुन्हारे बहां आने को हुआ को या परम्यु तुम सीनों पुतियों को विदित है कि में अपना सम्पूर्ण जीवन विदय को कर्षण करने का मत किया है। में स्वर्ष ही आस्पिक परिकास करके तुम बीनों को इस स्वर पर શ્રાંપ્રદાયિક ધર્મોમાં રહી બધા ધર્મોની ઉપાયનામાં

રક્ષ શ્ર⊎ તેમાંથી લેવા જેવું તત્ત્વ પ્રદેશ કરી

તેનું સક્રિય આચરજુ કરે તેંદ દરેક ક્ષેત્રે ધર્મિંપ્ઠ માનવ

સર્વધમ ઉપાસના છે.

' સંતળાલ '

રિઘર બની જાય, તેમાં શ્રીનવાઈ! આનું જ નામ ખરી

કેન્દ્ર સ્થાને આવી જાય અને વિશ્વમાં કાયમી શાન્તિ

1 Th D'13 ., , ... f... #= W. हित्व ग्रंत्वम और माधुरी, tirt in भागपनाधिक प्रयास में मंजुना के देश र्या पत्र बर्क रोनो का बिश्चान लिया। यह मनदि irnn il रीमाषाद पन्न में पड़ा की शान लिया। यह पन्न पन्न में पड़ा कीर सभी सुरक्षा पन्न विश्वी Tierette in in भिष भेगुभा। विलिन की ती तुमने पुनवर्षः। धम भे जी बन भर प्रधावने की तो तुमने पुनवर्षः। भाषा कर प्रधावने का पालन किया। असे पिं Stock. भाषाच्या अप महाच्या का पालन किया। इसता की भीति का क्षितिकीय काश्ची धार्मी धार् ्ष्म च का चित्रधीय बादधी बस्तुन किया और मात्र १ ... को भारित इसने पुण्यारी और समुकाल की सेवा भी में बाताची का भी ३०३ वर्षीर समुकाल की सेवा भी में सार्वी 1节看前1114. ा भाग रसने प्रकारी और ममुकाल की सेवा क भागाओं का भी देशने स्वाम स्वाम की सेवा क सद्द में संस्कृति का ने स्वाम स्वाम प्रवाद दिवा। इतरें हैं ringheri, ार्याच्या का भी देवने देवान स्थान प्रयाद क्रिया। ३०--करोति प्रकारतिक का संचाद क्रिया ग्राह्म के पहचान सर्वाद करोति प्रकारतिक क्रिया 1. 18/1 -+ % इस समय मार्गक स्थान के वच्यून केन्न साम्मार्गिंग रिका रोजनीतक को ि में बिल्ड कार्यक रंगान के वण्डक केवल साम्बर्ग पीन है। हमारे का उच्चक केवल साम्बर्ग पीन है। हमारे का उच्चक केवल साम्बर्ग पान हो हो नवार का सम्मा के इस कवान ने किया, महाद्र्य नाम मही हो नवता के तेन कर कान ने किया, महाद्र्य त्रिय नहीं है। स्वता ज्या कर कर कार्स सुदित ही का र देशी राज्य की भेड़ नीति है। भी इसके कार्स सुदित ही का र ्रीक्षणे हैं। यान को हैमने हुँ उनका कार्यान्य दिया है पुरुषा छ त्यान का पूर्व हुन अनस्य क्यास्त्रात्वक महान है। विवासी का परित्र विकास भी तक किया तथा है। ग है। शिषामा का भारत रचना ^{का भारत} रक्का स्थाद है। शिषाभी साम्बदाचिक दिन्दू न ये किन्तु -दिन्दू संस्कृति कारी



पञ्---२

त्रिय मंजुला श्रीर माध्यीः

मान्परायिक उपत्रव ने संजुला के देवर मिलन कीर 🔻 पुत्र बदुक होनों का बिलदान किया। यह समाचार मैंने आत्र मनाचार पत्र में पढ़ा चीर सभी जन्दारा पत्र मिला।

दिय मंजुका। निलंत की तो तुमने पुत्रवन् वाला था बीर उमने जीवन मर प्रदायये का चालन किया। उसने पिगुद्ध नैन्दिक मन्मयये का खित्रतीय खादशे कानुम किया चीर मानो दूसरे हतुमान की मानि इमने नुष्कारी कीर संपुकान्य की सेवा की। व्यायान पालाओं वा भी हमने रक्षान स्थान प्रपार किया। इसने युवडों के तहब में संस्ट्रति का संयार किया। विस्त के वहचान सचसुच उमके करोनि प्रज्ञयक्तिन रहेती।

इस समय प्रत्येक स्थान के उपप्रत्य केवल साम्पर्शिक हैं।
मही थे विका राजनिक्त भी थे। यह बाप जात की नहीं दिन्तुं
भागीन है। इसारे थम मुल्कों के इस क्यन से मिया, सहारेष को
निजाय नहीं है। करना "मिया वह कर प्रमान पुदि हो की है।
स्थानिकी शाय को भेद जीति में भी इसमें बापी संगराय दिया है
है भी भी मुक्तों के स्थान को देलने है जनवा उपराशिव सहात्र समजती है। जिलाजी का परिव पिता भी साम हिया सहाहै।
समजती है। जिलाजी का परिव पिता भी साम हिया सहाहै।
सम्बन्ती है। जिलाजी का परिव पिता भी साम हिया सहाहै।



स्ता सामना बरना । जान पान के भेद साथ के विना इयक्ति साथ की नि.श्यार्थ सेवा करते रहना ।

इसमें मो पुश्चिम की महायता की खावडपकता नहीं। मेर विचार है यहां मार्ग सदल मार्ग है। इस योजना में तुष्कार परेश के हिन्दु, सुमनमान कुण चाच भी दर्याम सम्मितन हुये श्वीर उनमें से संवेश्यम प्याम थीर सनुष्य खाने खाये तथा उनमें से भी इस इयक्ति करवृष्ट में गये।

जिसमें से प्रथम इन दोनों का बिल्दान हुआ। इसमें मुक्ते

शोत होने की अपेका अस्यानम्द होना है। वह घटना मुम सर के
लिए गीरबापद है। मख्युण वे नर कर अन्य हा गये हैं। इस्डीने
उपप्रियों के हृदय को लिफकात करने के लिए प्रभावशाली करम
कारण है। बगाँद उनकी मुख्यु का प्रभाव उपप्रियों पर तरकात
माल्म नहीं हुआ, परन्तु सामान्य जनना पर ल्वू हुआ है। अन्य
बिलदान देने पाने आहे बहिनों में ल्वू उस्ताह आया है। इसे तुम
म्ययं बनाती हो। मुक्ते इस पर भी जांता नहीं है कि इस बगें पर
जो प्रभाव हुआ है, बह पानी के वालाय में गिर हुये करेकर से उठने
पाली तरंगों की भीति भीरे भीरे चारों कोर फैल जाएगा। गुनहारे
पहीं जो अमीनाया कार्य हुआ है वसी का यह स्वरूप न्याएय है।

इस कानतुँद्ध से यही सच्चा मार्ग है। कार्य बहुन से नये पून वाले पुषक शुवतियां भायद इस काग में शुद्ध साव से काहुनि (गे, भीर इम शुद्ध बलिदान से मानवता के महायह को प्रत्यक्तिन



षेदी मा रती-

मैंने यह जान लिया है कि यह हर न नारत के याताचा विभाग से मुख्य सजार अराज पुरुष हुआ। है। इवक्षा पत्री विमना इस के साथ रहते के लिए देवला गई हा सध्कारत रूप में भारत

का दन धनका प्रश्ले प्रांत्रका हो गया है। केंद्रसाबात की सनस पक्ती हैं कि इन दोने। ये। र-टाय मरकार ने ही चुना है. अप**दे** रोगें। पड़ के लीभ से नहीं रेस्त करते हैं जिए पदासह हर हैं। पर भीकार फरने से मेरा प्रमेश नहा है जारित में की प्रचल हैं

भाग्ता खुर तेजस्या निक्रनी । धडो ! धातिर घरसर

शंत होने वाली दिन्द -महिनन एक्षा की शहय कर दिखाया। दिएक ऐसा मानते हैं कि अभेजों के जाने से इस एक गर्म ारवता तो थी ही परन्तु भारत। द्वारा उनका यश तुरहारी सीया ी मिला । यहरू व्याह नालन नीय की पहती क्रेक्ट वने र हमने र ऋग्नद्द की माना सर्होंगी ने मोनद्वार पहने स्रोता ोने हो राम निर्मताओं ने स्प कल में घानिक दृष्टि से न रचना का द्वार पहले ब्लेका। वेशी मायुरी । मुन्हारे आजन में तीन वर्ग के सदस्य तैयार । भारत के प्रतिक प्रान्त में अनह अनह इनके कार्य का

ाने बन्दवाहरिए आहे. बाखी से आक्रयनीय है। जैसे

हर ए हो रहा है, उने देखहर भारतीय मेंहरूति के निर्माण की में एक रूपा के बाज ने, एक विवादित किंग्न संवर्धा स्त्री के ते. तथा रह मान्यों तो ही व्यत्ना ने काया हत्य किया। इस र दिन्द के श्रीतान में बद बद दवरों च वहां में जिला जायता । । हीन कहेगा कि स्ता अवता है, न्या राज्या है, स्त्री नागनी है,

हर हा यांवहारियां है। नहीं कोई नहीं कह सकेता। सबी इस र हा स्त्रोहार करेंगे कि स्त्री के सभी थान पूज्य हैं। विदय तिनी है। महा शक्ति है। त्रन्द्रारी मावा

सशीना देवी का

tarih. भीरे यह नार स्वास है कि च इक्ता आरत के याना बात । १९ स. १९ र सर्गार लगाना हता हुआ है। इत्रहा प्रतीयिमना के सभारती के चा रत्ना गई है। अध्वास्त सभावे अनुस्त दन कताहर सका त्यापाला हा तथा है। में इस यान की सनम भी है कि इस दो सा का कन्द्राय सरकार ने ही चुना है अब वे पद के लोग से नहीं किन्तु रूप के वित्र परास्त्व हुए हैं। पर ार करने से भेरा प्रसार नहां है जानित से ती प्रचल्न हुई

काल्ता सुर तेजस्या निकती । घडो ! धारिर प्रशस्य होने वासी दिन्द -मुस्तिन एकता है। जन्य कर दिलाया। क पेमा मानते हैं कि श्री यो के भने से इस एक्स की ता मो भी ही पत्नु जान्ता द्वारा उन हा यज नुन्हारी संस्था ाला । बदुक और नालन नीय की पड़ती हुँद धने। हमने खे तथा भारत ने चखे।

मेरी और से शास्ता को गांद में नेकर असक पर द्वाध फेर टिशिः धन्यवाद के साथ आशीर्वाद देता ।

साध्वी निसंता जी का प्रयत्न सफल हुआ। चनकी शास्ता नर्मला प्रतिभा ने तुन्हारी संस्थाको धर्मर बना दिया — ने धन्त्रशहरिए आई. वार्ण से बाह्य रीय है। जैसे र सम्बद्ध के माना महदेशी ने मोत्रद्वार पहुँते खीला देने सारण निर्मना जी ने इन काल में घानिक दृष्टि से इ रचना का दार पत्रले ब्लाला ।

षेटी मावृशि । पुन्दारे आयव में तीन वर्ग के सदस्य तैयार । भारत के परवेठ पार्थ में जगह जतह इनके कार्य का 6(ग हो रहा है, बने देख हर आखीय संस्कृति के निर्माण की में १६ मन्या के पाछ के, एक विवादित किन्दु संवसी बन्नी के

र हिन्द के इतिहाल में बाद बाद बन में बाद हो में जिला जाएता । होन हुई ए कि हुश बाबना है, न्त्रों राज्यी है, हुनी नागरी है. इन की मांबदारिया है। नहीं की द नहीं कह सकेया। सभी इस न की स्त्रोकार करेंगे कि स्त्री के सजी अंग पुण्य हैं। विदय

(मनी है। सष्टा शक्ति है।

सन्दारी मावा सकीशा देशी का षण्डेमातरम्

ने न रा रह मान्ये ती की अल्ला ने कायाकरर किया। इस

प्रत्य साध्यी निर्माला थी जी.

कायको. कायकी सुरुती एवं सुरुती को शतशः वंदत।
सुने मंजुला के पत्र के माल्य दुक्का कि 'सुरुहारी सुरुती भी, सुरु
सी तर्थ काय प्रीपु-साधी कायके (सा. निर्मेशा जीके) कार्य को
रेखने के क्रियं कारो कीर इस प्रदेश का कार्यमन करके गये।
रुग्नेंने कारो सारुहायिक कच्चों की जारा भी विस्ता म करने हुए इस संस्थ की श्वीकार किया है और इसका जोर शीर में प्रयाद करने को रुग्नें

सन्य माधु-माध्यी, सन्धानी वर्ष कथीर भी इनके ही मार्ग पर ध्यमी ध्यभी मसाज की ला रहे हैं। श्रव दिरोधियों के दिशेष . में कोई दम नहीं रहा है। श्रद्ध से लोगों ने शाणी में को नहीं, हिन्दु अववहार से इसी सार्ग की स्त्रीकार कर लिया है।

मुन्ने उम घटना सै स्थ्य की त्रिजधान्यक हिलाई देती है। सन्य कासूर्य कभी चल नहीं होता चौर टोक्सी से देने दाप भी नहीं सहते। चाप सायु-संध्या में शहते हुए भी कार्यों दिसी में हो सहन कर इप सन्य से थियके रहे. तथी मारे समाज को इम मार्गे में जगा सदी।

इमीलिये चनुनवी मनुष्यों ने वहा है कि "धारमार्थे [प्रदीश्यप्रेत्।" अर्थात मत्य के श्रिये जगन की छीड़ना पर नी द्रोद रो किन्तु मस्य की ल द्रोदो। आपकी गुरुणी पर्य गुरुजी का आशीर्योद सी था ही किर भी अपनी सहनशीलता, संबंध, विद्वप्रेम, तपद्यको, भैवै कादि का जो कापने परिथय कराय! यह मद इसी का परिगाध है। इसमें अधिमान करने की काश्वदस्यक्तानहीं किन्तुसस्य की बेदी पर क्रमिशान के स्थाग देने की बात है।

श्रापके सत्यकार्थ ने मभी को बजरवी बनाया है। आपने मी यित्रय का सेरश माधुरी के सिर पर बाधा है । जिल्लानेह भाष्या ने जड़, तमा, और शास्त्राओं ही दत्यन किया था, एस पुल तो भागक आने के पदनात ही काये । अना धापका योगदान कम नहीं। मायुरी ने समाज, राष्ट्र और विदय में पर्सका संचार

किया और तुमने धर्म को समाज, शब्द कीर विदय की कीर चाकुष्ट किया। मंतुता का गृह्स्थाश्रम कृतार्थ हुआ। भावका सम्बामाश्रम सम्मातित दुवा और मापुरी का सेवालम, इतार्थ, सम्मातित एवं

क्यात्मलभी द्रश्रा।





कात सभी कथती कथती सृदिनामें दुर्देश मापुरीकामार्देशात के जन्त के दिये सर्देशा पूर्वे हुच्छा। सुत्रीक्षा का कोटिश

चंदन

PA MOPA.

अमुक्त, समर्थ दिश्वेषक भी, अथन देश अधान दूराका हुत मार्थि के प्रधानक कारण कार का बाद की दिएका इस्तार्थ की का का we fire tent. orb gerdere as us'm are ta'm ber & b. muren di more de Gen er fein gwab. weren, Carrer, malle die am angem in griter grat rift, mur d'un, que, uen, preins survie fe fran ft nin bringente am bie fin mebrien mer Rin बाम की बेबम शक्ष करते हुन्दी करती के दिला करती रीका बार

e ? कर्ष की बीतीय के बार अवसे के देवता अही, राम्य की ही वा de fure & a morre uine et me araren ben griet are

ŧ٠

unt fe Groreit fem eine fe feie un na bie mung & men, felt welt, nem, frau mife ur afgente ur feur & 1

कर्त बंदी वर बंदून है। युंधीयन बाबरी बुंधी के

Es feen, femo

र्चं दन

केटी बाधुरी।

मदी की पीत्रीम केवल सहने के लिए नहीं, शास्त्र की शैवा के लिए हैं। कावार होवर ही कर काकाम्य स्थाप धारण वर्श है।

यहां के जिल्लाने शिक्षा शिक्षा के केन्द्र बन गये हैं। जनना ने जुन्न, चीरा वार्रा, दशक, तीवध चार्रिका बहिक्का कर दिया है।

वहां चंत्री पर कंतुश है। वृ'तीपनि कपनी वृ'ती दे इन्द्री यन गये हैं। सेवकों की सन्य, वे सुन्दर हैं। विचा, विज्ञान

सुरीला वा को र्धरन



र्धदन



च्याल सभी चत्यती चयती अधिकारी प्रीटे सापुतीका सार्वेच्याल के लग्न के दिसे सर्वशापूर्ण हुच्या।

सुत्रीचा का कोडिश र्वदर

वेटी माधुरी।

मंजुपा, माध्यी निंहा जी नथा में। व्यटण डाका, तुन पार्थि हे हानाका वाका पत्र मुझे सिम्हा। पार्थी मेंने हम का कह दिल्ल पत्र करा, बक्त के हम द्वार का कार्य करीं कर प्रदासी पर सिम्हा के सिंह , "आगल थी जाता में में देशांक में कार्य प्रमानी, कांग्रद कहा, रिष्टा को कार्य कर कार्य द्वारा में है, हमा तीवा कार्य मात्र वाम की वेषका मान्य वास्त्र कार्य कार्

्यहाँ की पोक्षीय केवल सकते के लिए नहीं, राष्ट्रकी सेवा के लिए है। लाभार होतर हो वह साधाग्य वश्त भारण कर्मा है।

यहां के जिलांगाने शिक्षा शीक्षा के केन्द्र बन गये हैं। जनता ने शुक्ता, योशे चारी, इराण, गोषण चारिका वरिष्कार कर विवादि :

वहां यंत्री पर कंतुश है। पृंजीपनि कपनी पृंजी रें इस्टी बन गये हैं। सेवकों की भाषाएं सुरहर है। विधा, विहान मारिय, कता - महित मर हुई है, हिन्दु ने श्रव धर्म संस्था में की मलाट से चलनी हैं। इसमें ही वैश्वीक स्वनन्त्रता बनी इस्ती है। सभी को रोटो, कर इन, भीउनो लगा शिवल शादि की मुविधाएँ में मित्र में हो है। हिन्दु इन के श्राविद्वित सभी में मान् भाव है। श्रव देशों के मान्य मंग्री से ही है। जिस आदल को इस श्रव मान्य थे, उन भारत की आहित इस जहार बदल गई है कि बाज द्रेस इसते कुछ सीखना होगा।

इव नारी डिन्व ही की पड़कर विवाद में पड़ गई थी कि इनने में नुस्हारा पत्र मिला............ कम के मुख्य धर्मगुरु ... भी मंध्या की देखने खावे । वहा सर्व धर्म वसन्वय के मन्दिर में एक स्थान पर अगरान इँश की प्रार्थना दानी थी, दूसरी और कुरात का मीतराठ हो रहा था। थादा दूर दूवरी तरक 'हर हर महारेव' का पंडाताद हो रहा था। सामने एक जोर विराह भगवान का कीर्तन होना था। एक नरफ जैन स्त्रति हो रही थी श्रीर एक चीर भगवान बन्न का जान ह क्या मनाई जा रही थी। यह देखकर प्रतके सन पर गम्भीर प्रभाव पढ़ा । श्रीर छन्डोंने ॐ के आगे मिर कता कर माना के चरणों में गिरकर गत गद करठ से कहा -हमारा मानव सेवा में धर्म समन्वय की जो कमी थी वह यहां से ले जा रहा हूँ। और मैं इसाई और मुस्लिम जगत को मंदेश द'गा कि वर्त परिवर्तन चाहे सालव से हो या बनारहार से हो - भयंकर अपने है। प्रत्येक धर्त इसमें मुक्त हो, और सर्वे धर्म के सच्चे त्रव उपावह क्रेंग ।

इस यजमान ने माधुरी धहिन से मानुरोव पार्थेना की कि

वड रूम को द्वीन और मार्ने दर्जन दे। बमेरिका की माम तो पहले से डी है।

यह मन लेग पदा। मैं सहमत हूं कि माधुरी बहिन हम जार सथा क्रवेरिका भी जाए।

पुन संक को एवं बुरहारे साथियों को भीर विदव को मेरा भनिम नगरहार और आशीरोंड है। बम भव मेरा स्वयन माहार हुआ है। ऐसी निद्धि नद्दा बनाये रखने के लिए युन युन में मंत्रुता, मार्था, निर्मेश औ भीर उनके सहायक स्त्री पुद्रय जन्म हैं।

> सुन्दी हों सर्वधा सर्वे, समता सर्वे चापरें। सर्वत्र रिव्यता ज्यारे सर्वेत्र शान्ति विस्तरे॥

नुःहारी भावा शुर्धीला

इतना निम्में हो मुशीक्षा देवी की कातमा शान्त हो गई। यह पत्र मुशीक्षा देवी के एक नन्न सेवक ने ही बूस करके भेडा। उसने पोझा निजाया कि.......वो का क्षावस्य करना। मुशीका देवी का अवसान हो। गया है यह सुखु सुखु हो। नहीं कीर नव-जीवन का पूर्ण हम भी नहीं है, यह सो जीवन की क्षाविक खीर जीवन की प्रामिति है।

---तप सेक्ड

